

СЕМЕНОВА Г. В., СБИТНЕВА А. А.

ПСИХОЛОГИЯ ЧЕЛОВЕКА



МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ

ПО САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЕ С ЛИТЕРАТУРОЙ КУРСА

ББК Ю93 88.3
УДК 159.9
С 302

Институт практической психологии

Научный редактор: С. В. Васильева, кандидат психологических наук, доцент кафедры психологии человека РГПУ им. А. И. Герцена

Рецензенты: О. С. Советова, доктор психологических наук, профессор кафедры прикладной социальной и организационной психологии, декан факультета прикладной психологии СПбГИПСР;

Н. К. Конопатова, кандидат психологических наук, методист Научно-методического центра Адмиралтейского района Санкт-Петербурга

С 302 Семенова Г. В., Сбитнева А. А. Психология человека: методические рекомендации по самостоятельной работе с литературой курса. Учебно-методическое пособие. – СПб.: Изд-во АНО «ИПП», 2010. – 50 с.

ISBN 978-5-902837-38-1

Предлагаемое учебно-методическое пособие предназначено для организации самостоятельной работы студентов с литературой по курсу «Психология человека». Оно знакомит со справочной информацией об Интернет-ресурсах, полезных при обучении, помогает освоить принципы подготовки устных сообщений и сформировать навык грамотного изучения литературных источников по психологии. Выполнение заданий по каждому разделу позволит лучше понимать как тексты классиков, так и работы современных психологов. Имеющиеся в пособии темы для сообщений по актуальным проблемам общей психологии могут использоваться для более глубокого изучения материала.

Для студентов психологических и педагогических специальностей и преподавателей психологии.

ISBN 978-5-902837-38-1

Печатается на средства авторов

© Семенова Г. В., Сбитнева А. А., 2010

© Изд-во АНО «ИПП», 2010

Содержание

<u>Содержание.....</u>	<u>4</u>
<u>Часть 1. Организационно-методическая преамбула.....</u>	<u>5</u>
<u>Вместо предисловия.....</u>	<u>5</u>
<u>Основные принципы работы с литературой и культура пользователя сети Интернет.....</u>	<u>6</u>
<u>Библиотеки Санкт-Петербурга:</u>	
<u>контактная информация.....</u>	<u>8</u>
<u>«Публичка».....</u>	<u>8</u>
<u>БАН.....</u>	<u>8</u>
<u>«Маяковка».....</u>	<u>8</u>
<u>«Фундаменталка».....</u>	<u>9</u>
<u>Ссылки на Интернет-источники.....</u>	<u>10</u>
<u>Требования к устным сообщениям (докладам) и конспектам обязательной литературы.....</u>	<u>12</u>
<u>Часть 2. Работа с литературой.....</u>	<u>14</u>
<u>Раздел I. Душа и тело.....</u>	<u>14</u>
<u>Раздел II. Интегративные психические образования.....</u>	<u>17</u>
<u>Тема 1. Мотивационные психические образования.....</u>	<u>17</u>
<u>Тема 2. Аффективные психические образования.....</u>	<u>19</u>
<u>Тема 3. Психодинамические психические образования.....</u>	<u>23</u>
<u>Тема 4. Регуляторные психические образования.....</u>	<u>26</u>
<u>Тема 5. Сенсорно-перцептивные психические образования.....</u>	<u>28</u>
<u>Тема 6. Мнемические психические образования.....</u>	<u>30</u>
<u>Тема 7. Интеллектуальные психические образования.....</u>	<u>31</u>
<u>Тема 8. Рефлексивные психические образования.....</u>	<u>34</u>
<u>Тема 9. Креативные психические образования.....</u>	<u>37</u>
<u>Тема 10. Психомоторные психические образования.....</u>	<u>39</u>
<u>Тема 11. Коммуникативно-речевые психические образования.....</u>	<u>40</u>
<u>Тема 12. Нравственные психические образования.....</u>	<u>42</u>
<u>Раздел III. Организм и психика.....</u>	<u>47</u>
<u>Раздел IV. Функции и структура психики.....</u>	<u>49</u>
<u>Раздел V. Формы проявления психического.....</u>	<u>50</u>
<u>Заключение.....</u>	<u>53</u>

Часть 1. Организационно-методическая преамбула

Вместо предисловия

Курс «Психология человека»¹ в подготовке психологов играет роль, которую сложно переоценить: именно данная интегративная учебная дисциплина закладывает общетеоретические основы, на которых впоследствии у студентов будет выстраиваться вся система научного знания о психологии человека. Необходимость тщательного и глубокого изучения основной литературы обусловлена как значением курса в общетеоретической подготовке психологов, так и основными тенденциями модернизации системы отечественного образования, а именно – снижением количества аудиторных часов и существенным увеличением количества часов на самостоятельную работу.

Представляется, что именно в рамках данного курса студент приобретает основные навыки работы с литературой. То, как в дальнейшем студент будет работать с литературными и иными источниками научной информации, зависит от компетенций, сформированных в самом начале образовательного пути.

Данное пособие предназначается как для самостоятельной работы студентов по курсу «Психология человека», так и для последующего обсуждения результатов такой работы в рамках семинарских и практических занятий. Преподаватель также может найти в данной работе полезную информацию о том, как могут выстраиваться практические и семинарские занятия по курсу.

В пособие вошли те задания, которые были опробованы авторами при проведении занятий по данному предмету. Отклики студентов, коллег и личные наблюдения позволяют сделать вывод о достаточной эффективности таких упражнений при освоении основной литературы по курсу.

Безусловно, предлагаемое пособие не предполагает изучения всех литературных источников, предназначенных для обязательного ознакомления в рамках курса «Психология человека», однако оно дает общее представление о том, как должна строиться самостоятельная работа студента: необходимо не только воспроизводить информацию, представленную в текстах классиков психологической науки, но и анализировать эту информацию, преломлять сквозь призму собственного опыта и мироощущения. Многие из трудов, которые когда-то относились к разряду общепсихологической классики, сегодня нуждаются в конструктивной критике. Предлагаемое пособие побуждает студентов не только знакомиться с классикой, но и вырабатывает критическое отношение к прочитанному.

Данное методическое пособие задумывалось как основа, позволяющая студенту познакомиться с различными вариантами работы с обязательной литературой по курсу «Психология человека». Авторы решили отказаться от алгоритмически-однообразной структуры построения содержания конкретной темы. В результате в каждой теме содержится своя «изюминка». У студента есть возможность выработать собственную, индивидуальную стратегию работы с литературой, позволяющую максимально эффективно использовать имеющиеся в настоящее время источники информации.

Пособие знакомит студентов с пользовательско-читательской культурой, дает ценную информацию об основных библиотеках Санкт-Петербурга, предлагает список актуальных Интернет-ссылок на виртуальные ресурсы. В пособии представлены темы для сообщений (докладов). Они составлены с учетом актуальности прикладной психологической тематики.

¹ Основные идеи курса «Психология человек» изложены в издании: Теоретические основы психологии человека. Программа интегративной учебной дисциплины / Под ред. В. Н. Панферова. – СПб.: Изд-во АНО «ИПП», 2004. – 100 с.

Темы, предлагаемые в пособии, соответствуют структуре базового курса «Психология человека».

Особенностью многих тем является то, что они обращают внимание студентов на персоналии и основные понятия, встречающиеся в конкретном источнике информации. В процессе работы над материалом данных методических рекомендаций студенты учатся:

- делать конспекты;
- формулировать дискуссионные вопросы, отвечать на них, принимать активное участие в обсуждениях – инициировать и фасилитировать их;
- разбираться в схемах и самостоятельно их составлять (с этой целью разработаны некоторые задания по работам Б. Г. Ананьева «Человек как предмет познания» и «Теория ощущений»);
- понимать текст и критически относиться к содержанию авторских высказываний;
- искать ответы на имеющиеся вопросы в дополнительных источниках информации (примером служит тема, посвященная синдрому дефицита внимания с гиперактивностью, изучаемому в рамках регуляторных психических образований);
- обращаться к дополнительному материалу различной модальности (например, аудио- и видео-) – как при изучении знаменитого труда И. М. Сеченова «Рефлексы головного мозга» с целью лучшего понимания исторического контекста периода, в который появляются «Рефлексы...»;
- проявлять самостоятельную поисковую активность (это касается тем, в качестве дополнения к которым представлены перечни идей для устных сообщений с соответствующими списками литературы или иных источников информации).

Работа над пособием строилась следующим образом: часть 1; разделы I, III-V и задания по темам 1-2, 5-6, 9-11 раздела II подготовлены Г. В. Семеновой. Задания по темам 3-4, 7-8, 12 и заключение предложены А. А. Сбитневой.

Авторы надеются на то, что предлагаемое пособие действительно поможет студентам глубже понять содержание обязательных литературных источников по курсу «Психология человека», а также будет способствовать развитию личностного познавательного интереса к феноменам, изучаемым в рамках данной учебной дисциплины.

Основные принципы работы с литературой и культура пользователя сети Интернет

Самостоятельная работа по изучению литературы (как на бумажных, так и на электронных носителях) – творческий процесс, в котором проявляются индивидуальные особенности человека. Глубина проработки информации, представленной на том или ином ресурсе, общая культура работы с книгой или иным источником информации обуславливают успешность освоения студентом теоретических основ любого обучающего курса.

Информация по общей психологии (психологии человека) черпается из проводимых в этой области исследований разных авторов, выполненных на разных методологических основаниях. В результате сегодня она становится разнообразной, иногда – противоречивой. Все острее встает вопрос о возможности быстрого, мобильного получения этой информации. Огромные массивы информации выкладываются в Интернете. Однако, авторы оригинальных и прогрессивных научных исследований, не чувствуя себя в достаточной мере защищенными законодательством, не спешат обнародовать свои открытия. Поэтому книжные магазины по-прежнему остаются самым быстрым поставщиком свежих фактов в мире научной психологии. В последнее время с ними могут конкурировать разве что специальные Интернет-ресурсы, закрытые для простых пользователей. Доступ к таким ресурсам обычно платный или требует дополнительной регистрации. В библиотеках в качестве наиболее мобильных поставщиков информации хочется отметить периодические издания (это, прежде всего, журналы «Вопросы психологии», «Вестник МГУ. Психология», «Психологический журнал» и некоторые другие).

При написании творческих, курсовых, квалификационных работ по предмету, при подготовке докладов и оформлении конспектов обязательной литературы, необходимо учитывать, что на территории Российской Федерации существует государственный стандарт – ГОСТ, регулирующий составление библиографических ссылок. Новый ГОСТ «ГОСТ Р 7.0.5-2008 Система стандартов по информации, библиотечному и издательскому делу. Библиографическая ссылка. Общие требования и правила составления» вступил в силу с 1 января 2009 года. Полный текст этого документа размещен на официальном портале Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии². Основные ГОСТы, к которым высока вероятность обращения у студентов, были представлены сотрудниками Фундаментальной библиотеки имени императрицы Марии Федоровны на сайте этой библиотеки и даны ниже:

- [ГОСТ 7.12-93](#) Библиографическая запись. Сокращение слов на русском языке. Общие требования и правила
- [ГОСТ 7.9-95](#) Реферат и аннотация. Общие требования
- [ГОСТ 7.76-96](#) Комплектование фонда документов. Библиографирование. Каталогизация. Термины и определения
- [ГОСТ 7.80-2000](#) Библиографическая запись. Заголовок. Общие требования и правила составления
- [ГОСТ 7.32-2001](#) Отчет о научно-исследовательской работе. Структура и правила оформления
- [ГОСТ 7.82-2001](#) Библиографическая запись. Библиографическое описание электронных ресурсов. Общие требования и правила составления
- [ГОСТ 7.25-2001](#) Тезаурус информационно-поисковый одноязычный. Правила разработки, структура, состав и форма представления
- [ГОСТ 7.83-2001](#) Электронные издания. Основные виды и выходные сведения

² <http://protect.gost.ru/document.aspx?control=7&id=173511>

- [ГОСТ Р 7.0.1-2003](#) Издания. Знак охраны авторского права. Общие требования и правила оформления
- [ГОСТ 7.1-2003](#) Библиографическая запись. Библиографическое описание. Общие требования и правила составления
- [ГОСТ 7.88-2003](#) Правила сокращения заглавий и слов в заглавиях публикаций
- [ГОСТ 7.11-2004](#) Библиографическая запись. Сокращение слов и словосочетаний на иностранных европейских языках
- [ГОСТ 7.89-2005](#) Оригиналы текстовые авторские и издательские. Общие требования
- [ГОСТ 7.36-2006](#) Неопубликованный перевод. Общие требования и правила оформления
- [ГОСТ Р 7.0.3-2006](#) Издания. Основные элементы. Термины и определения
- [ГОСТ Р 7.0.4-2006](#) Издания. Выходные сведения. Общие требования и правила оформления
- [ГОСТ 7.24-2007](#) Тезаурус информационно-поисковый многоязычный. Состав, структура и основные требования к построению
- [ГОСТ Р 7.0.5-2008](#) Библиографическая ссылка. Общие требования и правила составления

Правильное отношение к различным источникам информации сегодня осложнено отсутствием соответствующих законодательных и нормативных актов в сфере авторского права. Особенно это касается регулирования правовых отношений в Интернете: каждый может «скачать» готовый реферат, курсовую или дипломную работу из глобальной сети и должен быть готов к тому, что его работой также легко сможет воспользоваться любой другой пользователь. Но улучшит ли такое «скачивание» уровень культуры и образованности конкретного человека? Интернетом можно и нужно пользоваться, но не всей информацией, выложенной там, следует доверять.

Доверия, как правило, заслуживают официальные сайты научных, культурных и образовательных учреждений; известные авторские сайты; сайты, созданные при поддержке грантовых ресурсов и общественных организаций.

Крайне нежелательно обращение к банкам рефератов, особенно если «скачивание» работ является платной процедурой. Использование этих ресурсов может стать причиной создания работы низкого квалификационного уровня (когда пользователь берет за образец некачественно написанный реферат, например). Словари и энциклопедии, созданные по технологии wiki, сегодня являются весьма популярными и хорошо разыскиваются практически всеми поисковыми системами. Однако, обращаясь к ним, помните, что они зачастую не являются источниками достоверной, научной информации, в связи с чем их можно использовать лишь во вспомогательных целях.

Хочется еще раз подчеркнуть, что работа с книгой или иным источником информации всегда носила и продолжает носить творческий характер. Поэтому важна выработка собственного индивидуального стиля работы с различными носителями.

Хочется пожелать будущим коллегам бережного отношения к авторским текстам (речь идет о соблюдении правил цитирования) и к печатным изданиям (прежде всего – к книгам) как к духовным и материальным ценностям. Ведь по такому отношению во всем мире судят об уровне культуры и образованности человека.

Библиотеки Санкт-Петербурга: контактная информация³

«Публичка»

- Полное название: Российская национальная библиотека (РНБ)
- Адрес нового здания: Московский пр., 165, корп. 2 (ст. метро «Парк Победы»)
- Документы, необходимые для записи в библиотеку: паспорт с отметкой о регистрации по месту жительства в РФ; документ об образовании (для студентов – студенческий билет или зачетная книжка)
 - Официальный сайт: <http://www.nlr.ru>
 - Тел.: (812) 723-97-09
 - Время работы: с 9.00 до 21.00⁴; в субботу и воскресенье – с 11.00 до 19.00; в предпраздничные дни – с 9.00 до 16.00. Санитарный день – последний вторник каждого месяца. Имеется летнее расписание работы библиотеки

Примеч.: работа с литературой возможна только в читальном зале, т. к. книги на дом не выдаются

БАН⁵

- Полное название: Библиотека Академии наук
- Адрес: ВО, Биржевая линия, 1 (ст. метро «Спортивная», «Василеостровская»)
- Документы, необходимые для записи в библиотеку: паспорт с отметкой о регистрации по месту жительства в СПб. или Лен. области; документ об окончании вуза или диплом о присвоении ученой степени; 2 фото размером 3x4. Возможно оформление разового пропуска
 - Официальный сайт: <http://www.rasl.ru>
 - Тел.: (812) 328-35-92
 - Время работы: с 9.00 до 20.00⁶; в субботу – с 10.00 до 18.00. Выходной – воскресенье. Санитарный день – первый понедельник каждого месяца

Примеч.: работа с литературой всех категорий читателей, кроме докторов наук, возможна только в читальном зале

«Маяковка»

- Полное название: Центральная городская публичная библиотека (ЦГПБ) им. В. В. Маяковского
- Адрес: наб. р. Фонтанки, 44, 2 этаж (ст. метро «Гостиный двор», «Маяковская»,

³ По состоянию на февраль 2009 г.

⁴ Время работы зависит от отдела

⁵ Бесплатное посещение библиотеки возможно только для лиц, имеющих высшее образование

⁶ Время работы зависит от отдела

«Владимирская», «Достоевская»)

- Документы, необходимые для записи в библиотеку: паспорт
- Официальный сайт: <http://www.pl.spb.ru>
- Тел.: (812) 571-43-00
- Время работы: с 11.00 до 20.00. Выходной – воскресенье. Имеется летнее расписание работы библиотеки

Примеч.: книги выдаются на 1 месяц (для лиц, зарегистрированных по месту жительства в СПб.)

«Фундаменталка»

- Полное название: Фундаментальная библиотека имени императрицы Марии Федоровны
- Адрес: наб. р. Мойки, 48 (ст. метро «Невский проспект», библиотека при РГПУ им. А. И. Герцена); запись читателей производится в 5 корп., на 1 эт., в зале № 2
- Документы, необходимые для записи в библиотеку: документ, удостоверяющий личность, и документ, подтверждающий принадлежность к РГПУ им. А. И. Герцена; фото
- Официальный сайт: <http://lib.herzen.spb.ru>
- Время работы⁷: с 10.00 до 19.00; в субботу – с 10.00 до 17.00. Выходной – воскресенье

⁷ Указано время работы читального зала. В библиотеке также имеются Интернет-зал и Медиа-зал

Ссылки на Интернет-источники

URL - адрес
Сайт

<http://www.humanities.edu.ru>

Портал «Социально-гуманитарное и политологическое образование»

<http://www.edu.ru>

Федеральный портал Российского образования

<http://dic.academic.ru>

Каталог энциклопедий

<http://lfond.spb.ru>

Международный благотворительный фонд им. Д. С. Лихачева

<http://www.amcorners.ru>

Американский уголок ЦГПБ им. В. В. Маяковского

<http://www.inion.ru>

Сайт Института научной информации по общественным наукам (ИНИОН)

<http://www.pedlib.ru>

Портал «Педагогическая библиотека»

<http://www.emissia.org>

Электронное научное издание (научно-педагогический интернет-журнал). Учредитель и издатель: РГПУ им. А. И. Герцена

<http://www.nkj.ru>

Научно-популярный журнал «Наука и жизнь»

<http://www.slovary.yandex.ru>

Электронный ресурс «Яндекс. Словари»

<http://www.ras.ru>

Сайт РАН – Российской академии наук

http://www.gks.ru/wps/portal/PUB_CAT#

Официальный сайт федеральной службы государственной статистики РФ (статистические сборники «Россия в цифрах»; «Семья в России», «Образование в России», «Наука в России» и др.)

<http://flogiston.ru/library>

Сайт «Флогистон», публикации и книги по психологии

<http://www.koob.ru>

Куб – электронная библиотека

<http://psystudy.ru>

Мультидисциплинарный научный психологический журнал «Психологические исследования»

<http://www.psychology.ru>

Интернет-портал «Психология на русском языке»

<http://www.psyinst.ru/library.php>

Библиотека Института психотерапии и клинической психологии

Требования к устным сообщениям (докладам) и конспектам обязательной литературы

Основными видами самостоятельной работы студента в рамках курса «Психология человека» являются подготовка устных сообщений (докладов) и создание конспектов обязательной литературы.

Устные сообщения (доклады) по прочитанным литературным источникам делаются студентами на семинарских (практических) занятиях. Время устного сообщения – от 15 до 20 минут (если с преподавателем не оговаривается иное), в зависимости от количества подготовленных источников, их важности, степени заинтересованности студента изучаемым материалом.

Сообщение начинается с представления источника информации (см. ГОСТы), вплоть до постраничной ссылки.

В процессе доклада возможна опора на дополнительные носители информации – электронные (ПК и др.) или бумажные (книги, конспекты, ксерокопии и проч.); однако, не рекомендуется ими злоупотреблять, т.к. это может привести к снижению качества сообщения.

В конце каждого сообщения докладчик формулирует для аудитории вопрос, который кажется ему актуальным в свете изученной литературы. Лучше, если этот вопрос будет связан не столько с изложенным материалом (это предполагает лишь воспроизведение информации «по памяти»), сколько с более глубоким его осмыслением – с обнаруженными противоречиями, прикладным значением изложенных теоретических положений и т. п.

Работу с неизвестными терминами рекомендуется проводить дома: в специализированных словарях уточняется значение того или иного слова; в процессе устного доклада на новое понятие внимание слушателей обращается дополнительно.

Конспект обязательной литературы – это не просто письменная работа, но и дополнительная возможность познакомиться с фундаментальными трудами классиков психологической науки, осмыслить новую информацию по предмету посредством ее индивидуально своеобразного структурирования. В конспекте может отразиться не только основная информация, представленная в конкретном источнике, но и творческий подход автора конспекта к представлению и интерпретации информации. В течение семестра студенту необходимо сделать конспекты по основным темам курса, что облегчает запоминание и усвоение важного учебного материала по предмету. Ниже представлены критерии оценки конспекта обязательной литературы.

Критерии оценки доклада (согласно «Технологической карте» по предмету)

1. Оформление ссылок на использованные источники (в соответствии с ГОСТом Р 7.0.5-2008)
2. Опора на научные источники информации
3. Доклад должен быть представлен своевременно
4. Сообщение делается в устной форме, доклад не зачитывается, а рассказывается
5. Четкость и структурированность изложения
6. Наличие иллюстративных материалов (раздаточные материалы, презентации)
7. Приветствуется наличие текста доклада или вспомогательных материалов (ксерокопии источников, конспект, информация на электронных носителях, проч.)
8. В конце устного сообщения формулируется дискуссионный вопрос по тематике доклада

Максимальная оценка – 10 баллов

Критерии оценки конспекта (согласно «Технологической карте» по предмету)

1. Отражение в конспекте основного содержания изучаемого источника информации
2. Оформление постраничной ссылки на источник информации (в соответствии с ГОСТом Р 7.0.5-2008)
3. Творческий подход к выполнению конспекта
4. Способность пересказать содержание конспекта и ответить на вопросы по нему
5. Соблюдение правил цитирования
6. Вывод, отражающий отношение обучающегося к содержанию законспектированного источника информации

Максимальная оценка – 3 балла

Часть 2. Работа с литературой

Раздел I. Душа и тело

Ананьев Б. Г. Человек как предмет познания. СПб.: Питер, 2001. С. 9-38 (Глава 1. Проблема человека в современной науке)*⁸

Вопросы на знание текста

1. Назовите из данного отрывка 3 факта, самых важных (интересных) лично для Вас.
2. Какие науки упоминаются Б. Г. Ананьевым в этой главе? Приведите конкретные примеры. Какие науки Б. Г. Ананьев упоминает чаще, а какие – реже? С чем, с Вашей точки зрения, это связано?
3. «В ближайшее десятилетие теоретическое и практическое человековедение станет одним из главных центров научного развития» (с. 10), - пишет Б. Г. Ананьев. Какие 3 доказательства этому он приводит?
4. Дополните схемы:

Психофармакология
Биохимия
Психология
?
Физиология ВНД

?
Биология
Психология
Кибернетика
Физиология

Теория программированного обучения

Кибернетика
Психология
?
Физиология

5. Какие основные новые естественные науки выделяет Б. Г. Ананьев?
6. Какие основные новые гуманитарные науки выделяет Б. Г. Ананьев?
7. В каких двух направлениях шла «антропологизация» (с. 11) технических наук, с позиции Б. Г. Ананьева?
8. Какая методология и научная парадигма является приоритетной для Б. Г. Ананьева, т. к. она способствует интеграции всех наук?
9. За что Б. Г. Ананьев критикует экзистенциалистов?
10. В чем значение кибернетического подхода для процесса обучения (с. 28)?

11. Почему Б. Г. Ананьев считает, что педагогика сегодня играет особенно важную роль? В чем Б. Г. Ананьев видит опасность гипертрофии педагогических знаний и теорий? (с. 29)

12. Приведите примеры дуалистических и монистических концепций. Какой из этих философских концепций больше симпатизирует Б. Г. Ананьев?

13. В чем опасность слишком большого массива информации, с которой сегодня сталкивается педагогика? (с. 29)

14. В чем суть дифференциации развития и дифференциации воспитания? (с. 30)

15. Почему развитие человека является гетерогенным процессом? (с. 30)

16. Что является природной основой характера? Способностей? Интересов и мотивации поведения?

17. Кто еще из психологов, кроме Б. Г. Ананьева, считал, что психология занимает ключевое место в системе наук?

18. Зачем необходимы междисциплинарные связи между науками?

19. Б. Г. Ананьев пишет: «Психология становится важным орудием связи между всеми средствами познания человека, объединения различных разделов естествознания и общественных наук в новом синтетическом человекознании» (с. 33). На основании этого, дайте определение синтетическому человекознанию. Только ли негативные последствия проистекают из того, что психология является и естественнонаучной, и общественной дисциплиной? Какие позитивные особенности следуют из этого противоречия?

20. Какие два научных центра, сложившихся на базе ЛГУ, упоминает Б. Г. Ананьев?

21. Что следует рассматривать при классификации наук, согласно Ж. Пиаже, чтобы классификация наук носила нелинейный характер?

22. В какой раздел (философских, естественных и технических, социальных наук) однолинейной классификации наук включает психологию Б. М. Кедров?

Вопросы для размышлений и групповых обсуждений

1. Описывая отношения и связи человека с миром, Б. Г. Ананьев использует следующие схемы (с. 9):

- a. Абиотические и биотические факторы природы → человек
- b. Общество и его историческое развитие ↔ человек
- c. Человек ↔ техника
- d. Человек ↔ культура
- e. Человек и общество → Земля и космос

Докажите на конкретных примерах правильность этих связей.

2. Как Вы понимаете выражение «человеческий фактор» (с. 10)? Каково его значение в хозяйстве, на транспорте, в строительстве, системе управления, в сельскохозяйственном производстве? К чему приводит учет этого фактора; к чему – игнорирование его?

3. Сформулируйте темы научных исследований, которые могут быть выполнены «на стыке» психологии и любых трех наук, упоминаемых Б. Г. Ананьевым.

4. Б. Г. Ананьев указывает на то, что «смежность» наук является историческим явлением. Как с этим утверждением согласуется тот факт, что ранее все науки существовали в рамках философии?

5. Что лично Вы понимаете под термином «математизация антропологии» (с. 11)? В частности, каковы Ваши представления о «математизации» психологии?

6. Приведите примеры интеграции и дифференциации наук. Какой феномен можно обнаружить при выполнении этого задания?

7. Согласны ли Вы с критикой Б. Г. Ананьева в адрес агностицизма? Считаете ли Вы, что человек познаваем?

8. Сбылся ли прогноз Б. Г. Ананьева: «В ближайшее десятилетие теоретическое и практическое человекознание станет одним из главнейших центров научного развития» (с. 10)?

9. Согласны ли вы со следующим утверждением Б. Г. Ананьева: «Выдвижение проблемы человека в качестве общей для всей современной науки коренным образом изменяет положение психологии в системе наук, поскольку именно психология становится орудием связи между всеми областями познания человека, средством объединения различных разделов естествознания и общественных наук в новом синтетическом человекознании» (с. 16)?

10. Почему проблему человека Б. Г. Ананьев считает важной и для технических наук (с. 26)? Согласны ли Вы с позицией автора? Ответ обоснуйте на примере взаимодействия современного человека и компьютерной техники.

11. Одним из примеров программируемого обучения, упоминаемого Б. Г. Ананьевым, является проведение тестов достижений у студентов вузов. Как Вы относитесь к такому виду контроля знаний? Насколько он продуктивен? В чем его «плюсы» и «минусы»?

12. Докажите, что «даже пересадка органов (например, сердца), взаимоотношения донора и перцепиента при современных хирургических операциях становятся морально-правовой и философской проблемой, относящейся к смыслу и ценности человеческой жизни для общества» (с. 31-32).

13. Зачем необходимо классифицировать науки?

14. Согласны ли вы с мнением Б. Г. Ананьева о том, что значение естествознания в системе наук, изучающих человека, сегодня возрастает? (с. 38)

15. Почему Б. Г. Ананьев высказывается за создание именно системы человекознания – ведь утилитарные задачи такой систематизации (взаимосогласованность знаний, устранение дублирования, заимствования идей) для него не являются основополагающими?

Дополнительные темы для сообщений

- Психологические воззрения Б. Г. Ананьева: методологический профиль Ленинградской (Петербургской) школы психологии.
 Степанова Е. И. Становление психологической школы Б. Г. Ананьева: Памятные даты и события. – СПб.: Симпозиум, 2003. 215 с.
 Логинова Н. А. Опыт человекознания: История комплексного подхода а психологических школах В. М. Бехтерева и Б. Г. Ананьева. СПб.: Изд-во СПбГУ, 2005. – 285 с.

Раздел II. Интегративные психические образования

Тема 1. Мотивационные психические образования

Обуховский К. Психология влечений человека. М.: Прогресс, 1972. С. 60-84. (Глава 3. Потребности человека)*

Вопросы на знание текста

1. Как представляют себе факторы, динамизирующие поведение человека, разные авторы (Фрейд, Адлер, Сеченов)? Как представляют эти факторы в разных направлениях психологии – бихевиоризме, например?
2. Что такое гомеостаз?
3. Какие уровни защиты от фрустрации описал в своей фрустрационной теории Розенцвейг?
4. На все ли внешние раздражители реагирует человек? Почему?
5. Согласуются ли требования самосохранения и сохранения вида? Какое из них, на Ваш взгляд, важнее?
6. Приведите примеры вытеснения одних потребностей другими.
7. Тождественны ли понятия «напряжение» и «потребность»?
8. Что такое инстинкт? Как он изменяется по мере продвижения животного по эволюционной лестнице?
9. Расскажите о сути cafeteria-feeding experiment, проведенном Кларой Дэвис в 1928 г.
10. Какую теорию предложил Г. Селье (1960)? Что такое «общий адаптационный синдром»?
11. Какие потребности выделил социолог Томас (1924)? Какой критерий лежит в основе его классификации?
12. К каким выводам пришел при анализе истории Юзеф Петер (1938)?
13. Что является основанием для классификации потребностей самим Обуховским? Какие потребности выделяет автор?
14. Что такое индивидуальные потребности? Как они формируются? Что является их основой?
15. Может ли способ удовлетворения потребности сам стать потребностью? Приведите конкретные примеры.
16. Перечислите факторы, определяющие ход индивидуализации.

Основные понятия

Мотив	Фрустрация
Установка	Интеллектуализация и регрессия
Инстинкт	Личность
Либи́до	Самоактуализация
Потребность	Напряжение
Рефлекс	Желание
Раздражитель	Классификации потребностей по различным основаниям
Деятельность	
Гомеостаз	
Персоналии	

Фрейд З.
Адлер
Сеченов
Бехтерев
Уотсон
Павлов

Бернар
Селье
Розенцвейг
Гольдштейн

Дополнительные темы для сообщений по актуальным проблемам психологии мотивации

- Акмеологическая культура личности. Мотивационно-целевой компонент стремления к саморазвитию.

Деркач А. А., Селезнева Е. В. Акмеологическая культура личности: содержание, закономерности, механизмы развития. М.: МПСИ, Воронеж: НПО «МОДЭК», 2006. 496 с. С. 85-96.

- Проблема интенциональной направленности личности.

Сураева Г. З. Психологические особенности мотивационно-смысловой интенции личности (социокультурный аспект): Автореф. дис. ... канд. психол. наук. М., 2002. 21 с.
Деркач А. А., Селезнева Е. В. Акмеологическая культура личности: содержание, закономерности, механизмы развития. М.: МПСИ, Воронеж: НПО «МОДЭК», 2006. 496 с. С. 150-158.

- Мотивация самообмана.

Стольникова О. В. Основные направления психологических исследований самообмана // Вопросы психологии, 2009. - № 2.

- Проблемы учебной мотивации детей.

Зайцев С. В. Ситуация выбора как средство диагностики учебной мотивации и самооценки у младших школьников // Вопросы психологии, 2009. - № 5.

- Проблема ценностных ориентаций в психологии.

Асадуллина Ф. Г., Малюгин Д. В. Ценностные ориентации мужчин и женщин как детерминанты морального выбора. ПЖ, 2008, том 29. - № 6, С. 48-55.

Журавлева Н. А. Динамика ценностных ориентаций молодежи в условиях социально экономических изменений. ПЖ, 2006, том 27. - № 1, С. 35-43.

Тема 2. Аффективные психические образования

Васильюк Ф. Е. Психология переживания (анализ преодоления критических ситуаций). М.: Изд-во МГУ, 1984. 200 с.*

Вопросы на знание текста

1. Что является теоретической основой концепции переживания Ф. Е. Васильюка?
2. В чем специфика понимания переживания Ф. Е. Васильюком? Какова классическая трактовка этого понятия в психологии?
3. Что такое критическая ситуация?
4. Какие типы критических ситуаций выделил Ф. Е. Васильюк? Зачем необходимо различать эти виды критических ситуаций?
5. Какие факторы учитывает Ф. Е. Васильюк при характеристике основных типов критических ситуаций?
6. Каковы факторы, повышающие риск переживания стресса?
7. Каковы два признака фрустрирующей ситуации по Ф. Е. Васильюку?

8. «Конфликт – это столкновение», – пишет Ф. Е. Василюк. Что и с чем, с точки зрения разных авторов, сталкивается в конфликте? Каковы факторы, увеличивающие возможность возникновения конфликта?
9. Какими характеристиками обладает человек в кризисе?
10. Перечислите основные характеристики защитных процессов. Каковы позитивные и негативные стороны защит?
11. Чем защиты отличаются от совладания? Что Ф. Е. Василюк понимает под «удачными» и «неудачными» переживаниями?
12. Приведите примеры носителей переживания.
13. Переживание преобразует и изменяет психологический мир человека, что позволяет преодолевать критические ситуации. Какие парадигмы анализа технологии переживания существуют?
14. От чего зависит внутренняя структура переживания?
15. В чем заключается суть деятельностного подхода А. Н. Леонтьева?
16. Что является критерием для типологизации «жизненных миров» у Ф. Е. Василюка? Приведите саму типологию и кратко опишите типы миров.
17. Какими характеристиками обладает внешне легкий и внутренне простой жизненный мир? Какой тип переживания свойственен этому миру?
18. Какими характеристиками обладает внешне трудный и внутренне простой жизненный мир? Какой тип переживания свойственен этому миру?
19. Какими характеристиками обладает внешне легкий и внутренне сложный жизненный мир? Какой тип переживания свойственен этому миру?
20. Какими характеристиками обладает внешне трудный и внутренне сложный жизненный мир? Какой тип переживания свойственен этому миру?
21. Как рассматривается переживание в контексте культурно-исторического подхода?

Вопросы для размышлений и групповых обсуждений

1. Стресс обычно определяется как неспецифическая реакция организма. Объясните эту идею. Как вы понимаете термин «неспецифическая»?
2. Многие исследователи (Н. Пезешкиан и другие) считали, что кризис несет в себе не только опасности, но и возможности. Поясните эту идею. Что может привести к переживанию кризиса?
3. Приведите примеры «полевого поведения». Какой тип поведения противопоставляется полевому?
4. Близки ли Вам лично идеи Ф. Е. Василюка? Подумайте над тем, что могут найти полезного в этих идеях практические психологи.
5. Какие направления современной психологии, с Вашей точки зрения, являются наиболее близкими тем взглядам, которые предлагает Ф. Е. Василюк? Почему?

Основные понятия

Этика	Критическая жизненная ситуация
Ответственность	(ситуация невозможности)
Переживание (в 2-х значениях)	Перцептивная защита
Совладающее поведение	Смысл (по А. Н. Леонтьеву)
Психологическая защита	Стресс
Незавершенность действия (по Б. В. Зейгарник)	Фрустрация
Комплекс неполноценности	Конфликт
Деятельность	Кризис
	Адаптация
	Самоактуализация

Рентные реакции
 Острое горе (Э. Линдеман)
 Невроз
 Диссонанс
 Психологическая защита
 Ригидность
 Субъект
 Смещенная агрессия
 Отрицание
 Вытеснение
 Персоналии

Катарсис
 Катексис
 Реактивное образование
 Сублимация
 Проекция
 Интроекция
 Замещение
 Жизненный мир (К. Левин)
 Хронотоп

Бассин Ф. В.
 Адлер А.
 Фрейд З.
 Леонтьев А. Н.
 Вилюнас В. К.
 Зейгарник Б. В.
 Селье Г.
 Выготский Л. С.
 Лазарус Р.

Левин К.
 Фромм Э.
 Гольдштейн К.
 Линдеман Э.
 Хорни К.
 Фестингер Л.
 Нюттен Ж.

Дополнительные темы для сообщений по актуальным проблемам психологии эмоций

- Переживание травматичной ситуации. Феноменология посттравматических стрессовых расстройств.

Тарабрина Н. В. Психология посттравматического стресса: Теория и практика. М.: ИП РАН, 2009. 304 с.

Солдатова Г. У., Шайгерова Л. А., Шляпников В. Н. Психологические последствия террористического акта: опыт Беслана // Психологический журнал. – 2008. – Т. 29. - № 6. – С. 15-25.

Ротенберг В. С., Китаев-Смык Л. А. Сон и стресс // Вопросы психологии, 2009. - № 5.

- Механизмы формирования эмоциональных реакций. Управление эмоциями.

Изард К. Психология эмоций. СПб.: Питер, 2009. 464 с.

Рюль К. «Очень больно?» // Эмоции и экзистенция / Под ред. А. Лэнгле. Х.: Гуманитарный Центр, 2007. 332 с. С. 279-297.

Боулби Дж. Коммуникативная роль чувств и эмоций // Привязанность. М.: Гардарики, 2003. С. 132-136.

- Работа горя.

Линдеман Э. Клиника острого горя // <http://www.live-in-love.ru/node/136> - сайт психологического центра (дата обращения к ресурсу: 03.09.2010)

Гнездилов А. В. Психология и психотерапия потерь. Пособие по паллиативной медицине для врачей, психологов и всех интересующихся проблемой. СПб.: Речь, 2007. 162 с.

Василюк Ф. Е. Пережить горе // <http://www.psychology.ru/library/00062.shtml> - Библиотека Интернет-портала «Психология на русском языке» (дата обращения к ресурсу: 03.09.2010)

Тема 3. Психодинамические психические образования

Русалов В. М. О природе темперамента и его месте в структуре индивидуальных свойств человека // Вопросы психологии. 1985. № 11. С. 19-33

Вопросы на знание текста

1. Приведите примеры исторических концепций темперамента, иллюстрирующих вывод В. М. Русалова: «...исторически сложилось понимание темперамента как такого аспекта индивидуально-психологических различий, который обусловлен преимущественно биологическими свойствами человеческого организма».
2. По мнению В. М. Русалова, темперамент имеет 2 группы составляющих. Какие?
3. В чем, по мнению В. М. Русалова, заключается недостаток исторических подходов к изучению биологических основ темперамента?
4. Найдите в тексте статьи аргументы, подтверждающие следующее положение В. М. Русалова: «... значение свойств центральной нервной системы... является, по-видимому, более весомым в формировании темперамента по сравнению с другими подсистемами организма».
5. Какие свойства организма лежат в основании темперамента согласно концепции В. М. Русалова?
6. Опишите взгляды В. М. Русалова на историческое значение, современный статус и перспективы развития типологического подхода к изучению темперамента.
7. В чем состоит суть концепции двухаспектности психики Б. М. Теплова, В. Д. Небылицына, В. С. Мерлина? Как эта концепция повлияла на теоретические построения В. М. Русалова?
8. Выпишите и поясните определения содержательного аспекта психики и формально-динамического аспекта психики.
9. Какое значение В. М. Русалов придавал понятию «обобщение» (генерализация) психических и психологических качеств?»
10. Что является, по мнению В. М. Русалова, результатом «обобщения» формально-динамических признаков психики?
11. Как соотносятся между собой понятия «темперамент» и «формально-динамические признаки психики»?
12. Назовите наиболее фундаментальные, важнейшие формально-динамические черты психики (согласно В. М. Русалову). Назовите основные показатели этих черт. Какое место занимают эти черты в структуре темперамента по В. М. Русалову?
13. Выпишите и поясните определение темперамента, данное В. М. Русаловым в изучаемой статье.
14. Поясните своими словами положение В. М. Русалова: «...понятие темперамента объединяет ряд частных понятий (например, активность, эмоциональность и др.) и выступает уже в качестве объясняющего принципа динамического аспекта поведения человека» (с. 25).
15. Прочтите текст статьи на с. 25-26 и постройте блок-схему, иллюстрирующую соотношение понятий: «общая активность психики», «эмоциональность», «темперамент», «интеллект», «характер», «личность».
16. В. М. Русалов включал темперамент в структуру личности. Как он аргументировал свою позицию?
17. Сравните точки зрения Б. Г. Ананьева, В. С. Мерлина, К. Обуховского и В. М. Русалова на соотношение понятий «темперамент» и «личность».
18. В. М. Русалов предложил семь критериев для отнесения того или иного психологического свойства к темпераменту. Выпишите эти критерии. Приведите примеры психических свойств, которые можно отнести к темпераменту на основании этих критериев.

19. Соответствуют ли критериям свойств темперамента, предложенным В. М. Русаловым, свойства темперамента, описанные в концепциях В. С. Мерлина, Г. Айзенка, К. Леонгарда?

20. Как, по мнению В. М. Русалова, соотносятся между собой темперамент и деятельность человека?

21. Какую роль, по мнению В. М. Русалова, темперамент играет в структуре психологической совместимости?

22. Найдите в тексте статьи параллели между концепцией темперамента В. М. Русалова и теорией функциональной системы П. К. Анохина.

23. Назовите два механизма развития темперамента в онтогенезе (по В. М. Русалову).

24. Как В. М. Русалов определяет основную функцию темперамента? В чем его основное значение не только для психики человека, но и для организма в целом?

25. В чем В. М. Русалов видел практическое значение изучения темперамента человека?

26. Обозначая в начале статьи основные проблемы изучения темперамента, В. М. Русалов задает вопрос: «Чем отличается содержание темперамента от других ближайших психологических понятий, таких, как «личность» или «характер»? Ответьте на этот вопрос.

Вставьте пропущенные слова:

27. Формально-динамические свойства психики определяют характеристики деятельности человека -

28. В основе формально-динамических особенностей психики лежит не отдельная биологическая подсистема, а совокупность всех биологических свойств человека, т. е.

29. Формально-динамические свойства психики, включаясь в более высокоорганизованные психические структуры, в, становятся компонентами этих структур.

30. Механизмом, объясняющим процесс включения биологических свойств разного уровня в формирование психодинамических свойств психики, является механизм.....

Вопросы для размышлений и групповых обсуждений:

31. У каждого человека в течение дня, месяца, года и даже в течение жизни может меняться работоспособность, темп речи, эмоциональность. Являются ли свойства темперамента неизменными во времени? Чем еще могут быть обусловлены подобные изменения?

32. Верно или неверно утверждение: «Темперамент накладывает отпечаток на все действия и поступки человека»? (Гамезо М. В., Домашенко И. А. Атлас по психологии. М., 2001).

33. Как объяснить тот факт, что люди с различными свойствами темперамента в одинаковых условиях могут демонстрировать схожее поведение? Почему представители одного и того же типа темперамента в одинаковых условиях ведут себя по-разному?

34. Как вы считаете, почерк человека является выразительным признаком его темперамента или характера?

35. Можно ли социальную ценность людей определять, исходя из свойств или типов темперамента?

36. Влияет ли темперамент человека на результаты и эффективность его деятельности?

37. В какой диаде, по вашему мнению, деятельность будет осуществляться эффективнее: а) когда свойства темпераментов партнеров различны и дополняют друг друга или б) когда свойства темпераментов схожи?

38. Проведите различия между свойствами нервной системы (НС) и свойствами темперамента. Приведите примеры методик, изучающих свойства НС, и методик, изучающих свойства темперамента.

39. Возможно ли оспорить концепцию темперамента Г. Айзенка? Являются ли экстраверсия и интроверсия свойствами темперамента?

Основные понятия

Индивидуальный стиль деятельности

Конституция человека

Нейродинамические свойства темперамента

Психодинамические свойства темперамента

Персоналии

Свойства нервной системы

Темперамент

Тип ВНД

Айзенк Г.

Климов Е. А.

Кречмер Э.

Мерлин В. С.

Небылицын В. Д.

Павлов И. П.

Платонов К. К.

Стреляу Я.

Теплов Б. М.

Шелдон У.

Темы для дополнительных сообщений по актуальным вопросам психологии темперамента:

- Современные исследования темперамента в российской психогенетике. Равич-Щербо И. В. Метод близнецов в психологии и психофизиологии // Проблемы генетической психофизиологии человека. М.: Наука, 1978. С. 22-47. Сергиенко Е. А., Рязанова Т. Б. и др. Развитие близнецов и особенности их воспитания. М., 1996.

- Современные исследования темперамента в российской психофизиологии. Голубева Э. А. Об изучении психофизиологическими методами проблемы соотношения общих и специальных человеческих свойств высшей нервной деятельности // Психологический журнал. 1982. Т. 3. № 2. С. 89-99. Голубева Э. А. Типологический и измерительный подходы к изучению индивидуальности: от Оствальда и Павлова к современным исследованиям // Психологический журнал. 1995. Т. 16. № 1. С. 64-74.

- Современные зарубежные исследования темперамента: трехкомпонентная теория темперамента Р. Пломини и А. Басса, лонгитюдное исследование темперамента А. Томаса и С. Чесса.

Либин А. В. Дифференциальная психология: на пересечении европейских, российских и американских традиций. М.: Смысл, 1999. С. 113-143.

Современная психология / Под. ред. В. Н. Дружинина. Гл. 5.1. Психогенетика. М., 1999.

Тема 4. Регуляторные психические образования

Синдром дефицита внимания с гиперактивностью (СДВГ) у детей.

Работа с литературой по теме

1. Грибанов А. В. Очерки сенсомоторной деятельности ребенка с СДВГ. М., 2006.
2. Грибанов А. В., Волокитина Т. В., Гусева Е. А., Подоплекин Д. Н. Синдром дефицита внимания с гиперактивностью у детей. М.: Академический Проект, 2004. 176 с.
3. Дети с СДВГ: причины, диагностика, комплексная помощь. Учебное пособие. М.: МПСИ, 2009.
4. Ясюкова Л. Я. Оптимизация обучения и развития детей с ММД. Диагностика и компенсация минимальных мозговых дисфункций. Методическое руководство. СПб.: ИМАТОН, 2000. 100 с.

Вопросы и задания по теме:

1. Дайте определение синдрома дефицита внимания с гиперактивностью.
2. Каково соотношение понятий «СДВГ» и «минимальная мозговая дисфункция (ММД)»?
3. Найдите в научных литературных и интернет-источниках данные о распространенности СДВГ.
4. Какова половозрастная характеристика СДВГ?
5. Является ли СДВГ заболеванием?
6. Какие факторы обуславливают возникновение СДВГ? Опишите и классифицируйте эти факторы. Расположите факторы по степени их влияния на формирование СДВГ.
7. Какие нейропсихологические, нейрофизиологические и нейроморфологические нарушения выявляются при исследовании детей с СДВГ?
8. Какие области головного мозга рассматривают в качестве анатомического дефекта при СДВГ?
9. Опишите совокупность проявлений (клиническую картину) СДВГ и классифицируйте их.
10. Какие из основных свойств внимания (объем, избирательность, распределяемость, устойчивость, переключаемость и пр.) нарушены при СДВГ?
11. Каковы особенности поведения детей с СДВГ?
12. Какие двигательные трудности и сенсорные расстройства встречаются у детей с СДВГ?
13. Как проявляются эти нарушения в деятельности детей (прежде всего, в учебной)? Почему дети с СДВГ не успешны в школе?
14. Предложите меры по минимизации и компенсации негативных проявлений СДВГ.
15. Предложите рекомендации по оптимизации обучения детей с СДВГ.

Основные понятия

Антиципация
Гиперактивность
Виды внимания
Внимание
Воля
Минимальные мозговые дисфункции

Самоконтроль
Саморегуляция
Свойства внимания
СДВГ

Персоналии

Анохин П. К.
Гальперин П. Я.
Иванников В. А.
Ильин Е. П.
Куль Ю.

Никифоров Г. С.
Ротенберг В. С.
Селигман М.

Темы для дополнительных сообщений по актуальным вопросам психологии саморегуляции:

- Поисковое поведение и феномен обученной беспомощности.
Коростелева И. С., Ротенберг В. С. Поисковая активность и проблемы обучение и воспитания // Вопросы психологии: сайт журнала. URL: <http://www.voppsy.ru/issues/1988/886/886060.htm> (18.08.2010)
Ротенберг В. С., Аршавский В. В. Поисковая активность и адаптация. М., 1984. 192 с.
Ротенберг В. С., Бондаренко С. М. Мозг, обучение, здоровье. М., 1989.
Ротенберг В. С. Самовосприятие и поисковое поведение // Флогистон: психологический интернет-сайт. URL: http://flogiston.ru/self_behav4 (18.08.2010).
Циринг Д. А. Семья как фактор формирования личной беспомощности у детей // Вопросы психологии, 2009. № 1.

Тема 5. Сенсорно-перцептивные психические образования

Ананьев Б. Г. Теория ощущений. Л.: Изд-во Ленинградского университета, 1961. 456 с.
Глава 2. Сенсорная организация человека*

Вопросы на знание текста, для размышлений и групповых обсуждений

1. Согласны ли Вы с идеей Ананьева о том, что заслугой Сеченова является объединение прогрессивной физиологии и психологии? Каковы были последствия такой «интеграции» этих наук?
2. Приведите конкретные примеры, доказывающие следующую мысль Б. Г. Ананьева: «В зависимости от меняющихся условий среды любой анализатор может быть временно связан с любым другим анализатором» (с. 86).
3. Б. Г. Ананьев является гностиком или агностиком? Что следует из этой его философской позиции? Какой позиции придерживаетесь Вы сами?
4. Б. Г. Ананьев уточняет, что современная наука идет по пути разграниченного изучения теории зрения и слуха, кинестезии и обоняния и т. д. Он считает это недостатком. Согласны ли Вы с такой точкой зрения? Что теряет и что приобретает наука, когда ее предмет специализируется и уточняется таким образом?
5. Б. Г. Ананьев считает, что деятельность разных анализаторов подчинена порядку их взаимосвязей. Эти взаимосвязи – «цепочки» нелинейного характера.
6. Изобразите схематично следующие утверждения Б. Г. Ананьева относительно этих «цепочек»: «Зрительные, тактильные, мышечно-суставные и статико-динамические ощущения составляют один ряд этой цепи. Через тактильные ощущения этот ряд соединяется с вибрационными, а через вибрационные со слуховыми, которые в свою очередь связываются с мышечными ощущениями (артикуляционными и голосовыми). Особый ряд в системе анализаторных взаимодействий составляют химические чувства (обоняние, вкус, хеморецепция внутренней среды), которые связываются с другими сенсорными явлениями жизнедеятельности (особенно температурными и болевыми). Весьма важно отметить, что тактильные ощущения сопровождают многие другие чувственные деятельности (вкус,

обоняние, слух, температурные ощущения и т. д.), что объясняется особой ролью кожи как покрова и барьера тела, а вместе с тем участника основных процессов обмена веществ. Кинестезия является обязательным членом любой ассоциации ощущений, благодаря чему процесс отражения и накопления индивидуального опыта всегда проникают друг в друга» (с. 88-89).

7. «Именно зрение выводит человека за пределы Земли, в космическое пространство» (с. 97). Поясните эту мысль Б. Г. Ананьева.

8. В работе приводится пример Селецкой о сенсублизации в трудовой деятельности сталевара. По изменению цвета плавки металла сталевар делает вывод об изменении температуры в печи и может ее регулировать. Приведите свои примеры повышения чувствительности различных органов чувств в процессе профессиональной деятельности.

9. «Нет никакого основания противопоставлять воздействие языка и труда. Как в историческом, так и в индивидуальном развитии оба этих конкретных условия человеческого сознания действуют совместно, общественно обуславливая человеческую природу в целом, но при ведущем значении труда» (с. 105). Почему Б. Г. Ананьев делает акцент на труде? Согласны ли Вы с его позицией?

10. «На заре человеческой истории первой образовалась система: рука – орудие труда, двинувшая вперед тактильную рецепцию и кинестезию. В дальнейшем такие системы... образовались в разных чувственных деятельности человека» (с. 105). Приведите конкретные примеры этого.

11. Распределите технические устройства по тем видам чувствительности, которые они улучшают: очки, лупы, микроскопы, телескопы, бинокли, дальномеры, фотоаппараты, радары, электроэнцефалограф, телеграф, телефон, радиотехника.

12. Б. Г. Ананьев пишет: «Самые далеко идущие успехи науки и техники рассчитаны не только на мыслящего, но и ощущающего человека. Познаваемые с помощью современных электронных приборов явления внешнего мира регистрируются в виде визуальных или слышимых сигналов, рассчитанных, конечно, не на слепого и глухого, а зрячего и слышащего работника» (с. 108). Какая установка стоит за таким рассуждением? Какое отношение к людям с физическими (сенсорными) ограничениями? Можно ли считать, что прогресс науки и техники Б. Г. Ананьев связывает с физическим здоровьем человека? Можно ли считать, что современный мир в представлении Б. Г. Ананьева не рассчитан на человека с физическими (сенсорными) ограничениями? Можно ли считать, исходя из этой логики, что человек с физическими (сенсорными) ограничениями становится неполноценным работником, менее значимым членом общества, от которого не зависит общественный прогресс?

13. Б. Г. Ананьев пишет: «Тенденция развития современного производства в условиях социалистического общества заключается не в уничтожении физического труда умственным, а в их соединении, в стирании существенных различий между ними. Современный производственный труд все более становится одновременно физическим и умственным» (с. 108). Какие различия между физическим и умственным трудом Вы могли бы выделить? Возможно ли, с Вашей точки зрения, «стереть» эти различия? Если «нет», то почему; если «да», то как? Приведите примеры такого объединения (обучение и производственная практика) и его невозможности (труд ученого-теоретика).

14. Что Б. Г. Ананьев понимает под «высокой культурой сенсомоторных функций» (с. 108)? Как ее можно достичь (обеспечить)?

15. Хороши или плохи для человека одностороннее развитие и ранняя специализация?

16. «Наследственно-врожденные предпосылки индивидуальных различий чувствительности связаны с типологическими особенностями нервной системы в значительно большей мере, чем с морфологической конституцией рецепторов. Но эти

наследственно-врожденные предпосылки сами по себе еще не определяют индивидуального своеобразия чувствительности, зависящего от направления развития жизненного опыта человека в определенных условиях объективной действительности... В зависимости от структуры деятельности и условий жизни приобретают ведущее значение определенные виды внешних воздействий, входящие в состав этой структуры и условий» (с. 119). Приведите конкретные примеры этого.

17. Наружная оболочка глаза сформировалась из эпителиальных клеток; а сетчатка – из клеток головного мозга. «Сетчатка является участком головного мозга, выпятившимся вперед» (с. 146). Ее строение сходно со строением клеток больших полушарий. Что из этого следует?

Основные понятия

Психофизика	Дистальная часть тела
Психофизиология	Первая и вторая сигнальные системы
Ощущение	Сенсибилизация
Экстирпация	Апперцепция
Анализатор	Чувствительность
Проекционная зона	Пороги ощущений и абсолютная чувствительность
Рефлекс	Аккомодация
ВНД	Хроматическое зрение
Возбуждение	Ахроматическое
Торможение	Хаизма
Диалектика	Поле зрения
Восприятия	
Хеморецепция	
Кинестезия	

Тема 6. Мнемические психические образования

Лурия А. Р. Маленькая книжка о большой памяти // <http://www.psychology.ru/library/00035.shtml> - Интернет-портал «Психология на русском языке» (дата обращения к ресурсу: 03.09.2010)

Вопросы на знание текста

1. В чем была специфика памяти Ш.? Было ли ему важно, что и в каком объеме запоминать?
2. На примере данной работы докажите, что память и восприятие тесно связаны.
3. Что такое «синестезия»? Приведите примеры этого явления. Как оно проявлялось у композитора Скрябина, у Ш.?
4. Приведите примеры мнемотехник, использовавшихся Ш. для эффективного запоминания материала?

Вопросы для размышлений и групповых обсуждений

5. Почему в данной работе память названа «большой»?

6. Попробуйте описать историю жизни Ш., ориентируясь на предлагаемый ниже план⁹. Что может дать психологу изучение таких фактов и событий человеческой жизни? Как называется метод психологии, предполагающий сбор такого рода данных?

- a. Возраст
- b. Родители: отец, мать
- c. Сестры, братья
- d. Заболевания
- e. Образование
- f. Род деятельности
- g. Первые проявления необычных мнемических способностей
- h. Особенности памяти

Темы для дополнительных сообщений по актуальным вопросам психологии памяти:

- Автобиографическая память личности.

Нуркова В. В. Сверхъестественное продолжается: Психология автобиографической памяти личности. – М.: УРАО, 2000. – 320 с.

- Наследуема ли память?

Шутценбергер А. Синдром предков: Трансгенерационные связи, семейные тайны, синдром годовщины, передача травм и практическое использование геносоциогаммы. М.: Изд-во Института психотерапии, 2005. 256 с.

Векилова С. А. Семейное забвение как психологический феномен // Современные проблемы психологии семьи: феномены, методы, концепции. Вып. 4. СПб.: ИПП, 2010. С. 19-27.

- Память и время реакции.

Череможкина Л. В., Никишина Н. А., Харитонов А. Е. Эффективность мнемических способностей и времени реакции геймеров // Вопросы психологии, 2009. - № 5.

Тема 7. Интеллектуальные психические образования

Дружинин В. Н. Психология общих способностей. СПб.: Питер, 2007. (Глава 1. Проблемы психологии способностей. С. 9-17. Глава 2. Общие интеллектуальные способности. С. 18-55)*

Задания и вопросы на знание текста

1.1. Вставьте пропущенные слова:

1. Можно выделить 4 проблемы, которые стали основой психологии способностей, как научной отрасли: 1.....2.....3.....4.....

2. Основателем экспериментальной психологии способностей можно признать, двоюродного брата Ч. Дарвина, медика, биолога, географа, метеоролога, криминалиста, основоположника евгеники.

3. Вклад Ф. Гальтона в развитие психологии способностей состоит в.....

4. Заслугой Ф. Гальтона является постановка следующих научных проблем психологии способностей:

1.2. Заполните таблицу, ответив на вопрос: в чем состоит вклад нижеперечисленных авторов концепций интеллекта в решение основных научных проблем психологии способностей?

Модель интеллекта	Основные научные проблемы психологии способностей			
	1-я проблема	2-я проблема	3-я проблема	4-я проблема
Факторные модели интеллекта				
Модель интеллекта Г. Айзенка				
Модель интеллекта Р. Стернберга				
Концепция ментального опыта М. А. Холодной				

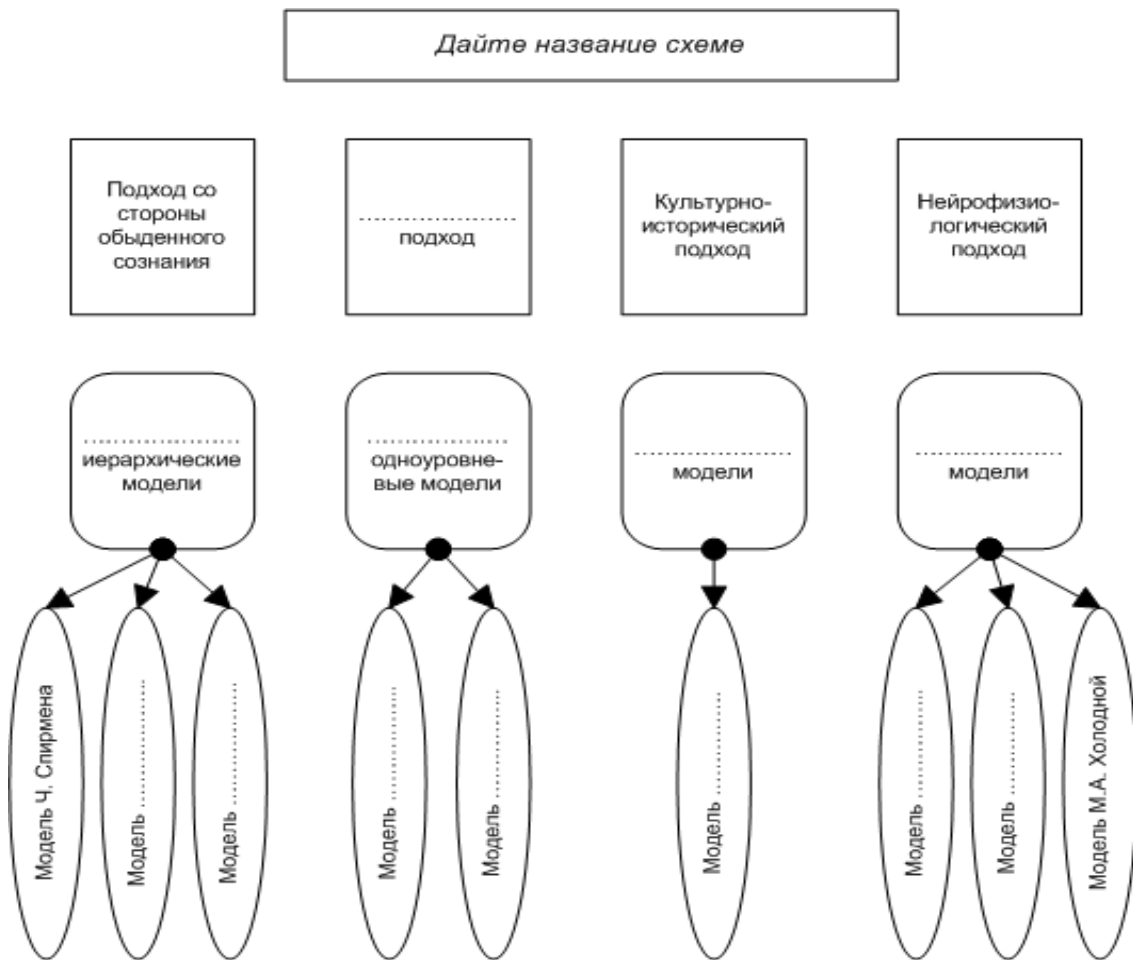
1.3. Выполните задания и/или ответьте на вопросы:

- Проанализируйте определения понятия «способность», данные разными учеными – С. Л. Рубинштейном, Б. М. Тепловым, К. К. Платоновым, В. Д. Шадриковым (с. 14-15), – по следующей схеме:
 - найдите область определения, в которой определяемый предмет отграничивается от всех других предметов, явлений.
 - какие сущностные признаки определяемого предмета указаны в определении?
 - какие дополнительные, второстепенные признаки определяемого предмета указаны в определении?
- Поясните утверждения: «способности конституируются по видам психических функциональных систем» и «способности конституируются по видам деятельности». Сделайте предположение, кому могут принадлежать эти утверждения. Какое из этих положений доминирует в современной психологии способностей?
- Существует ли взаимосвязь между общими и специальными способностями? В чем она состоит (проявляется)?
- Найдите общее и отличное в понятиях «интеллект», «креативность» и «обучаемость».
- Изучив текст гл. 2, приведите доказательства того, что интеллект является самостоятельной реальностью.
- Перечислите функции интеллекта.
- Раскройте понятие «интеллектуальный акт». Приведите примеры интеллектуального акта. Чем понятие «интеллектуальный акт» отличается от понятия «решение мыслительной задачи»?
- Приведите аргументы «за» и «против» утверждения В. Н. Дружинина: «Критерием интеллектуального поведения является не преобразование среды, а открытие возможностей среды для адаптивных действий индивида в ней» (с. 20).
- Раскройте сущность субстанционального и операционального подходов к изучению интеллекта. Какие концепции интеллекта можно отнести к первому, а какие – ко второму подходу?
- Приведите пример операционального определения интеллекта.

1.4. Выполните задания:

- Дайте название приведенной ниже схеме.
- Дополните схему, подписав пропущенные названия ее элементов.
- Обозначьте стрелками недостающие на схеме связи между ее элементами.

г) Подумайте, какие модели интеллекта, на ваш взгляд, нельзя однозначно отнести только к одному подходу.



Основные понятия

Биологический интеллект
 Генеральный фактор интеллекта
 Интеллект
 Когнитивная психическая деятельность
 Коэффициент IQ
 Креативность
 Модель интеллекта
 Обучаемость
 Персоналии

Общие способности
 Психометрика интеллекта
 Психометрический интеллект
 Социальный интеллект
 Специальные способности
 Способность
 Фактор интеллекта

Айзенк Г.
 Векслер Дж.
 Вернон Ф.
 Гальтон Ф.
 Гарднер К.
 Гилфорд Дж.
 Кеттелл Р.

Пиаже Ж.
 Спирмен Ч.
 Стернберг Р.
 Терстоун Л.
 Хамфрейс Л.
 Холодная М. А.

Дополнительные темы для сообщений по актуальным проблемам психологии интеллекта

- Профессиональная деятельность и интеллект.
Орел Е. А. Особенности интеллекта профессиональных программистов // Вестник Моск. ун-та. Сер. 14. Психология. 2007. №2. С. 70-79.
- Интеллект и успешность обучения.
Смирнов С. Д., Корнилова Т. В., Корнилов С. А., Малахова С. И. О связи интеллектуальных и личностных характеристик студентов с успешностью их обучения // Вестник Моск. ун-та. Сер. 14. Психология. 2007. №3. С. 82-87.
Гуськова А. В. Роль «модели психического» при решении мыслительных задач // Вопросы психологии. 2008. №1. С. 26-35.
- Эмоциональный интеллект: определение, структура, способы измерения, роль в жизнедеятельности человека.
Андреева И. Н. Эмоциональный интеллект: исследования феномена // Вопросы психологии. 2006. №3. С. 78-86.
Вайсбах Х. Эмоциональный интеллект. М.: Лик Пресс, 1998. 160 с.
Гоулман Д. Эмоциональное лидерство: искусство управлять людьми на основе эмоционального интеллекта. М.: Альпина Бизнес Букс, 2005. 302 с.
Люсин Д. В. Новая методика для измерения эмоционального интеллекта: опросник ЭМИн// Психологическая диагностика. 2006. №4. С. 3-22.
Люсин Д. В. Современные представления об эмоциональном интеллекте // Социальный интеллект: теория, измерение, исследования / Под. ред. Люсина Д. В. М.: Изд-во ИП РАН, 2004. С. 29-39.
Орел Е. А. Эмоциональный интеллект: понятие и способы диагностики // Флогистон: психологический интернет-сайт. URL: <http://flogiston.ru/articles/general/eq> (18.08.2010).
Сергиенко Е. А., Ветрова И. И. Эмоциональный интеллект: русскоязычная адаптация теста Мэйера-Сэловея-Карузо (MSCEIT V.2.0) // Психологические исследования: электрон. науч. журнал. 2009. №6(8). URL: <http://psystudy.ru> (17.08.2010).

Тема 8. Рефлексивные психические образования

Пантилеев С. Р. Самоотношение// Психология самосознания. Хрестоматия. Самара: БАХРАХ-М, 2000. С. 208-242.

Вопросы и задания по тексту

1. Разделите отрывок из монографии С.Р.Пантилеева «Самоотношение как эмоционально-оценочная система» на 3 смысловые части и дайте каждой части свое название. Обозначьте страницы текста, соответствующие выделенным частям.
2. Как вы считаете, какую цель поставил перед собой С.Р.Пантилеев перед написанием этого текста?

Часть 1.

3. Какие два аспекта самосознания выделяют зарубежные исследователи с целью анализа целостной «Я-концепции»? Почему данное разделение является искусственным?
4. «Подавляющее количество исследователей исходит из представлений о самоотношении как аттитюде». Проиллюстрируйте это положение на примере концепции Р. Бернса (с. 209).
5. Что может быть предметом самовосприятия и самооценки человека?
6. Во всех зарубежных исследованиях, по мнению С. Р. Пантилеева, самоотношению приписываются одни и те же свойства. Назовите их. (с. 209-210)

7. Последовательный анализ существующих в западной литературе представлений позволил С. Р. Пантлееву выделить 5 основных подходов к пониманию вопроса о строении глобальной самооценки (самоотношения). Заполните таблицу, раскрывающую содержание подходов (с. 210-218).

	Название подхода	Авторы основных концепций	Основные положения
1	Самоотношение как конгломерат частных самооценок	Джемс, Куперсмит, Уайли, Розенберг	Самоотношение есть простая сумма равнозначных, либо неравнозначных самооценок
2			
3			
4			
5			

8. В результате анализа С. Р. Пантлеев сформулировал 2 положения, характеризующие большинство зарубежных концепций. Раскройте их (с. 219).

9. Какие общие недостатки всех зарубежных концепций выделяет С. Р. Пантлеев?

10. Анализ зарубежных источников позволил С. Р. Пантлееву прийти к постановке научной проблемы своего исследования. Сформулируйте ее.

11. Каково методологическое значение подобной аналитической работы?

Часть 2.

12. Какое влияние концепция самосознания, предложенная В. В. Столиным оказали на концепцию самоотношения С. Р. Пантлеева?

13. Выпишите основные идеи В. В. Столина и А. Н. Леонтьева, которые послужили теоретической основой концепции самоотношения.

14. Выпишите определение самоотношения, данное Пантлеевым в контексте концепции смысла «Я» (с. 222).

15. Кратко опишите модель строения самоотношения В. В. Столина, предложенную им в ходе разработки концепции самосознания (с. 222-225).

16. В чем состоит ценность и эвристичность этой модели, с точки зрения С. Р. Пантлеева? В чем С. Р. Пантлеев видит ее недостатки? (с. 226-228)

Часть 3.

3.1. Раскройте основное положение концепции С. Р. Пантлеева – «самоотношение есть смысловое личностное образование», ответив на вопросы по тексту:

17. Какова связь самоотношения человека и системы его мотивов?

18. Как отражается социальная позиция человека на содержании и строении самоотношения?

19. Покажите взаимосвязь между теорией аттракции А. В. Петровского и концепцией самоотношения Пантлеева? Как связаны понятия «аттракция» и «самоотношение»? (с. 230)

20. Опишите механизм влияния социума на самоотношение человека (с. 231-232).

21. Какое влияние оказывает иерархия деятельностей человека на содержание его самоотношения?

22. Какую функцию осуществляет самоотношение по отношению к социальной жизнедеятельности человека? Что может препятствовать осуществлению этой функции?

23. Каким образом взаимосвязаны между собой явления психологической защиты, самооценка и самоотношение человека?

24. В чем заключается принципиальная разница между самооценкой и самоотношением человека?

3.2. Вставьте пропущенные слова:

25. В самоотношении существует две подсистемы -....., каждая из которых специфически связана со.....

26. Психологическая система самоотношения построена по принципу.....

27. Самоотношение как процесс состоит из двух подпроцессов:.....

28. Самооценка и эмоционально-ценностное самоотношение находятся в отношениях.....

3.3. Изобразите графически концептуальную модель эмоционально-оценочной системы самоотношения С. Р. Пантилеева.

3.4. Подберите в тексте аргументы (доказательства) к следующим утверждениям С. Р. Пантилеева:

29. «Самоотношение есть смысловое личностное образование» (с. 229).

30. «Бесполезно ставить вопрос об адекватности самоотношения» (с. 238).

31. «В качестве явлений самосознания содержание этих двух систем [система самооенок и система эмоционально-ценностного отношения] лежит в одной феноменологической плоскости. Однако, это не означает, что языки их выражения (представленности) индивиду абсолютно тождественны» (с. 239).

32. «Строение системы самоотношения необходимо должно быть иерархическим» (с. 241).

33. «Психологическое содержание [самоотношения] не может быть адекватно понято только через анализ «собственно психических характеристик индивида», таких как переживания, установки или эмоциональные состояния». (с. 241)

34. «Строение и содержание [самоотношения] может быть раскрыто лишь в контексте реальных жизненных отношений субъекта, «социальных ситуаций его развития» (с. 241).

Основные понятия

Личностный смысл «Я»

Образ «Я»

Рефлексия

Самоотношение

Самооценка

Самопознание

Персоналии

Самопринятие

Самосознание

Самоуважение

Сознание

Я-концепция

Бернс Р.

Бодалев А. А.

Гозман Л. Я.

Дембо Д.

Джемс У.

Кон И. С.

Куперсми С.

Леонтьев А. Н.

Петровский А. В.

Роджерс К.

Розенберг М.

Столин В. В.

Уайли Р.

Фестингер Л.

Хараш А. У.

Темы для сообщений по актуальным проблемам психологии сознания и самосознания:

- Самопознание и самопонимание: сходство и различие феноменов, современные исследования.

Знаков В. В. Понимание в познании и общении. М.: Смысл, 1994.

Знаков В. В. Психология понимания: проблемы и перспективы. М.: Изд-во ИП РАН, 2005. 448 с.

Романова И. А. Основные направления исследования самопонимания в зарубежной психологии // Психологический журнал. 2001. Т. 22, № 1. С. 102-112.

- Сознание как состояние, измененные состояния сознания.

Добролюбовская Ю. А. Измененные состояния сознания в свете исследования культурной антропологии // Credo New: теоретический журнал. URL:

<http://credonew.ru/content/view/334/28/> (17.08.2010).

Измененные состояния сознания: интернет-ресурс. URL:

<http://sites.google.com/site/isspivak/> (17.08.2010).

Психические состояния. Хрестоматия / Под. ред. Л. В. Куликова. СПб.: Питер, 2001. 512 с.

Тема 9. Креативные психические образования

Грановская Р. М., Крижанская Ю. С. Творчество и преодоление стереотипов. СПб.: OMS, 1994. 175 с. Глава 1*

Вопросы на знание текста

1. К каким последствиям с точки зрения авторов приводит выход за пределы «своего мира»? К чему такой выход может привести с Вашей точки зрения?
2. Назовите основные компоненты картины мира.
3. В чем заключается основная функция мотивации?
4. Назовите и объясните описанный феномен: «Чем меньше этот ресурс, тем более жесткой становится система ценностей, т. е. тем сильнее выражена ее иерархичность и тем меньше число ее элементов» (с. 9).
5. Авторы объясняют наличие внутреннего противоречия, разнонаправленных мотивов наличием сознания (порождает цели) и бессознательного (формирует установки). Какому направлению психологии свойственно такое объяснение внутренних конфликтов? Можно ли данных авторов считать представителями этого направления? Почему?
6. Р. М. Грановская и Ю. С. Крижанская считают, что «ожидаемое (предполагаемое) будущее может воздействовать на настоящее» и что «на восприятие настоящего, конечно, влияет и прошлое» (с. 10). Приведите конкретные примеры таких влияний из собственного опыта или из жизни известных Вам людей.
7. Почему в системе ценностей определяющими являются ценности и мотивы верхних уровней?
8. Авторы утверждают, что «Я-образ» достаточно хрупок: он до определенного момента противостоит «ударам судьбы», а затем ломается, что причиняет боль. Приведите примеры таких явлений. Объясните тот факт, что у внушаемых людей «Я-образ» отличается повышенной пластичностью. Значит ли это, что их «Я-образ» менее чувствителен к жизненным трудностям?
9. Почему, на Ваш взгляд, взаимосвязи познавательной позитивной Я-концепции с успешностью самореализации и негативной Я-концепции с недостаточностью самореализации обнаружены прежде всего у истероидов и алкоголиков?
10. К какому возрасту формируются «Я-образ» и Я-концепция?
11. Перечислите уровни развития морали.

12. Из каких источников ребенок черпает образцы жизненных сценариев?
13. Перечислите компоненты личности (ролевые сценарии), выделенные Э. Берном. Охарактеризуйте каждый из них.
14. Какова, с точки зрения Р.М. Грановской и Ю. С. Крижанской, роль цензуры в творческом процессе? Что в личности играет роль «цензоров»?
15. Согласны ли Вы со следующим утверждением авторов: «Большинство » (с.). Свой ответ обоснуйте.
16. Какой смысл заложен в сохранении стабильности, в инерционности внутреннего мира человека?

Основные понятия:

Модель мира	Идеал
Картина мира	Смысл жизни
Цель	Модель «Я»
Установка	Образ Я, Я-концепция
Временная перспектива	Роль
Фиксированная установка «Болезнь реализации»	
Персоналии	
Э. Берн	

Тема 10. Психомоторные психические образования

Сеченов И. М. Рефлексы головного мозга // Психология поведения. Избранные психологические труды. М.: ИПП; Воронеж: НПО «МОДЭК», 1995. С. 26-130*

Авторы специального литературно-исторического расследования Александр Малич и Ольга Гутник представили свои материалы в фильме «Дело Ивана Сеченова» (реж. Василий Ермаков, 2005).

В этом фильме были высказаны идеи, ключевой из которых была мысль, встречавшаяся и ранее в исторических документах (например, в отчетах чиновников по «делу» Сеченова): работа проф. Медико-хирургической академии И. М. Сеченова имеет непосредственное отношение к покушению на царя Александра II, совершенное студентом Дмитрием Каракозовым в 1866 г. у входа в Летний сад.

И. М. Сеченов обучался сначала в Германии у физиолога Карла Людвига. Когда он вернулся из Германии, все не нравилось ему в России. Получилось так, что основными адресатами идей Сеченова стали студенты – ведь в 20 лет всем хочется быть прогрессивными. Сам Сеченов подавал пример такой прогрессивности. Отчасти, его жизненная история стала основой для романа Н. Г. Чернышевского «Что делать?». По мнению критиков, в романе описан сам Сеченов (Кирсанов), его неофициальная жена – Мария Александровна Бокова (Вера Павловна) и ее муж – доктор Боков, брак с которым был фиктивно заключен для того, чтобы Мария Александровна могла учиться в Петербурге. «Прогрессивность» Сеченова и «новых людей» заключается не только в новом типе семейных отношений (сначала живут с девушкой друга, а потом возвращают ее ему обратно). Их «прогрессивность» - в причастности делу революции, террору.

После отмены крепостного права в 1861 г. Н. Чернышевский и Н. Михайлов пророчили бунт, который должен был начаться со студентов, а потом поддерживаться горожанами и «мужиками». Их прогноз не оправдался: студенческие волнения не были поддержаны и затухли, а вот Михайлов и Чернышевский были арестованы. По мысли

авторов фильма, испугавшись их ареста, Сеченов выезжает во Францию, для работы в лаборатории симпатизирующего ему Клоду Бернару.

Для доказательства гипотезы механистической работы мозга Сеченов проводит опыты с наиболее «удобными» объектами – с лягушками. Он режет и обезглавливает их, а в результате делает выводы о психической деятельности. К. Людвиг, узнав о методах работы Сеченова, дал свой отзыв: изучать мозговые механизмы методами Сеченова – это то же самое, что изучать часовой механизм, стреляя в него из ружья. По возвращении из Франции, Сеченов издает работу «Рефлексы головного мозга», которую пишет в публицистическом стиле очень быстро.

В «Рефлексах головного мозга» Сеченов описывает «нервную даму», которая постепенно привыкает к громкому стуку. Авторы фильма полагают, что по этому же механизму действует слово Сеченова: студент Каракозов постепенно, день за днем, привыкает к идее об убийстве царя. Так общественно-литературная среда того времени формирует террориста и агитатора. Из Медико-хирургической академии, в которой преподавал проф. Сеченов вышли многие террористы и революционеры – прогрессивные молодые люди того времени.

В заключении авторы фильма задают вопрос о том, не воплотилась ли в лице Чернышевского псевдолитература, а в лице Сеченова – псевдонаука.

- В чем видят авторы фильма основные недостатки работы И. М. Сеченова?
- Считаете ли вы, как и авторы фильма, что «слово» И. М. Сеченова действительно могло привести к такому «делу», как убийство царя?
 - Какие чувства вы испытывали, когда читали в «Рефлексах...» описания опытов с лягушками? Согласны ли вы с той оценкой этих опытов, которую дает им К. Людвиг?
 - Какие выводы из работы И. М. Сеченова, исторической ситуации в стране, фактов биографии этого ученого необходимо сделать современному молодому исследователю?
 - Могли бы молодые люди, воспитанные на идеях И. М. Сеченова и Н. Г. Чернышевского, сегодня считаться «прогрессивными»? Перечислите характеристики «прогрессивных» молодых людей сегодня. Какими могут быть последствия таких «прогрессивных» характеристик?
 - Исходя из «Рефлексов...» и фактов, представленных в фильме, предположите, какими личностными характеристиками обладал сам И. М. Сеченов.
 - Согласны ли вы с выводом авторов фильма о том, что в лице Н. Г. Чернышевского проявляется псевдолитература, а в лице И. М. Сеченова – псевдонаука? Что, исходя из идеи авторов фильма, могло бы быть примером псевдоискусства?

Темы для дополнительных сообщений по актуальным вопросам психологии психомоторики:

- Анализ рисунка и письменного текста как результата психомоторной активности и деятельности человека.
Потемкина О. Ф., Потемкина Е. В. Психологический анализ рисунка и текста. СПб.: Речь, 2006. 524 с.
Семенова З. Ф. Психологические рисуночные тесты. Методика «Дом – Дерево – Человек». М.: АСТ; СПб.: Сова, 2006. 190 с.
- Эргономика как новая область исследований.
Строкина А. Н. Рабочая поза как объект междисциплинарного исследования // Психология телесности между душой и телом / Под ред. В. П. Зинченко, Т. С. Леви. – М.:

АСТ, 2007. С. 295-309.

- Человек как субъект деятельности.

Леонтьев А. А., Леонтьев Д. А., Соколова Е. Е. Алексей Николаевич Леонтьев.

Деятельность, сознание, личность. М.: Смысл, 2005. 431 с.

Айламазьян А. М., Князева Т. С. Связь моторики человека с его личностными характеристиками // Вопросы психологии. – 2008. - № 2. – С. 62-73.

Марюков А. М. Деятельностный подход к исследованию поступка // Вопросы психологии. – 2008. - № 6. – С. 3-12.

Тема 11. Коммуникативно-речевые психические образования

Выготский Л. С. Мышление и речь. М.: Лабиринт, 1999. 352 с. Глава 4. Генетические корни мышления и речи (с. 89-118)*

Вопросы на знание текста

1. Что в терминологии Л. С. Выготского означает понятие «генетический»?
2. Докажите, что мышление и речь имеют различные генетические корни.
3. Правильно ли, с точки зрения Л. С. Выготского утверждать, что человекоподобные обезьяны обладают интеллектом (мышлением)? Речь? Что интеллект (мышление) и речь у них связаны?
4. Охарактеризуйте «речь» шимпанзе. Перечислите формы речевого общения у шимпанзе (по Келеру); обозначьте их специфику. Встречается ли у животных указательный жест, используемый человеком? Почему?
5. Охарактеризуйте мышление шимпанзе.
6. Чем конкретно отличается человекоподобная обезьяна от человека (в речи, в мышлении, в представлении, в поведении в оптически-актуальной ситуации)?
7. Какие формы поведения, по мнению Келера, стоят «выше» и «ниже» уровня Einsicht?
8. Перечислите доинтеллектуальные стадии развития речи.
9. В каком возрасте речь и мышление ребенка «перекрещиваются»? Можно ли, согласно Л. С. Выготскому, по критерию не появления речевого мышления и интеллектуальной речи в этом возрасте судить о задержке или ненормальности развития? Разделяете ли Вы позицию Л. С. Выготского?
10. Каковы объективные признаки формирования речевого мышления и интеллектуальной речи?
11. Перечислите основные функции речи, упомянутые Л. С. Выготским.
12. Кто из упомянутых Л. С. Выготским авторов объяснял возникновение внутренней речи по принципу «звук убавили»?
13. Какое звено обеспечивает переход от внешней речи ко внутренней?
14. Каковы функции эгоцентрической речи?
15. Перечислите этапы развития речи.
16. Поясните мысль Л. С. Выготского: «речь становится психологически внутренней раньше, чем она становится физиологически внутренней» (с. 108).
17. Перечислите 4 стадии развития психических операций.
18. Что такое «первый возраст детских вопросов» (Штерн)? «Второй возраст детских вопросов» (Делакруа)?

Вопросы для размышлений и групповых обсуждений

19. «Отношение между мышлением и речью изменяется в процессе развития и в количественном и в качественном значении» (с. 89). Поясните эту мысль Л. С. Выготского.

20. Отталкиваясь от приведенных фрагментов, изобразите графически соотношение мышления и речи: «...двумя пересекающимися окружностями, которые показали бы, что известная часть процессов речи и мышления совпадает. Это так называемая сфера речевого мышления. Но речевое мышление не исчерпывает ни всех форм мысли, ни всех форм речи. Есть... инструментальное и техническое мышление и... область так называемого практического интеллекта» (с. 110). И далее: «слияние мышления и речи есть частичное явление, имеющее силу и значение только в приложении к области речевого мышления, в то время как другие области неречевого мышления и неинтеллектуальной речи остаются только под отдаленным, не непосредственным влиянием этого слияния и прямо не стоят с ним ни в какой причинной связи» (с. 111).

21. Л. С. Выготский пишет: «Новейшие экспериментальные работы... показали, что активность и форма внутренней речи не стоят в какой-либо непосредственной объективной связи с движениями языка или гортани, совершаемыми испытуемыми» (с. 110). Как этот факт соотносится с идеей И. М. Сеченова о том, что любая мысль заканчивается движением?

22. В чем состоит суть спора между Ж. Пиаже и Л. С. Выготским?

23. Чему, с Вашей точки зрения, посвящена работа Л. С. Выготского «Мышление и речь»? Что из нее Вы узнали: а) о речи и мышлении шимпанзе? б) о речи и мышлении человека (ребенка)? С чем связано то, что корни речи и мышления Л. С. Выготский ищет у животных, пользуясь данными сравнительной психологии?

Основные понятия

Мышление	Опосредствование (опосредование, от «посредник»)
Речь	Идеация
Генетический подход	Einsicht
Антропоид	Quasi-симультанное восприятие
Жест	Эгоцентрическая речь
Звук	
Знак	
Мимика	

Персоналии

Л. С. Выготский	В. Штерн
В. Келер	Ж. Пиаже
К. Бюлер	Э. Торндайк
Л. Леви-Брюль	
Дж. Уотсон	

Темы для дополнительных сообщений по актуальным вопросам психологии речи:

- Почерк: проблема интерпретации.

Потемкина О. Ф., Потемкина Е. В. Психологический анализ рисунка и текста. СПб.: Речь, 2006. 524 с.

Смыслов Д. А. Почерк как средство экспресс-диагностики и психотерапии личности // Психология телесности между душой и телом / Под ред. В. П. Зинченко, Т. С. Леви. – М.: АСТ, 2007. С. 356-370.

- Голос и речь.

Агеичева О. И. Влияние голосовых характеристик человека на оценку его обаятельности // Психология телесности между душой и телом / Под ред. В. П. Зинченко, Т. С. Леви. – М.: АСТ, 2007. С. 310-319.

Тема 12. Нравственные психические образования

Леонгард К. Акцентуированные личности. Ростов н/Д.: Феникс, 1997. 514 с. (Часть 1. Типология личности. С. 33-250)*

1.1 Ответьте на вопросы по тексту:

1. Как в концепции К. Леонгарда соотносятся понятия «индивидуальность человека» и «акцентуация личности»?
2. Можно ли провести четкую грань, между чертами, формирующими акцентуированную личность, и чертами индивидуальности человека? В чем состоят трудности разграничения? Количественное между ними различие или качественное?
3. Дайте определение акцентуации личности. (с. 40)
4. Как соотносятся понятия «психическая норма», «акцентуация личности», «психопатия» в концепции К. Леонгарда?
5. Какие методы диагностики личности применял К. Леонгард в своей практике для определения акцентуированных черт?
6. Какие достоинства и ограничения этих методов он отмечал?
7. На что должно быть направлено внимание психолога в ходе наблюдения за клиентом для определения наличия или отсутствия акцентуации?
8. Возможно ли, по мнению К. Леонгарда, сочетание черт различных акцентуаций?
9. В каком отношении друг к другу могут находиться различные черты при сочетании двух акцентуаций?

1.2. Вставьте пропущенные слова:

10. Черты, определяющие индивидуальность человека, К. Леонгард отнес к трем психическим сферам: 1.....2.....3.....
11. «Акцентуация – это, в сущности, те же индивидуальные черты, но.....»
12. Все акцентуации личности, выделенные К. Леонгардом, можно разбить на 2 класса: 1.....2.....
13. «Личности, обозначаемые нами, как акцентуированные, не являются.....»
14. «Обозначение «патологической личности» следовало бы применять лишь в отношении людей, которые.....»
15. Чтобы определить акцентуированные черты личности, «мы всякий раз должны применятьподход, проверяя, правильно ли нас понял обследуемый, постоянно пристально наблюдая его, контролируя полноценность его ответов. В этих условиях.....можно использовать лишь с большими оговорками».

1.3. Выполните задания:

а) В столбце 2 таблицы должны быть приведены черты личности, соответствующие определенным типам акцентуации. Но некоторые из них «перепутались». Найдите и устранили все ошибки.

б) В столбце 3 таблицы обозначьте названия патологических состояний, к которым акцентуированные личности, по мнению К. Леонгарда, могут перейти при неблагоприятных обстоятельствах.

1	2	3
Тип акцентуации	Черты личности	Возможная патология
Демонстративные личности	притворство, способность внушать доверие, самовосхваление,	

	стремление «выдвинуться на первый план», артистические способности», обходительность, настойчивость, целеустремленность, умение приспособливаться к собеседнику, необдуманность поступков, авантюризм, лживость	
Педантические личности	неспособность принять решение, постоянные сомнения, скрупулезность, постоянные самопроверки, чрезмерная аккуратность, тщательность во всем, основательность, раздражительность, четкость, добросовестность, старательность, ипохондричность	
Застревающие личности	стойкость аффекта, болезненная обидчивость, злопамятность, мстительность, заносчивость, самонадеянность, честолюбие, недоверие к людям, упорство, подозрительность, несговорчивость, способность к вытеснению неприятной информации	
Возбудимые личности	импульсивность, гневливость, страх перед ответственностью, несдержанность, раздражительность, агрессивность, грубость, «тяжеловесность» мышления	
Гипертимические личности	«приподнятость» настроения, непоседливость, словоохотливость, оптимизм, легкомысленность, непостоянство, общительность, контактность, глубокие переживания, беспечность, безответственность	
Дистимические личности	серьезность, пессимизм, этическая позиция, замкнутость, молчаливость, любовь к одиночеству, восторженные порывы, тактичность, справедливость, деликатность	
Аффективно-лабильный тип	частая смена настроений от живости к подавленности, колебания поведения от активности к пассивности	
Аффективно-экзальтированный	резкие колебания настроения от восторга до отчаяния, бурные	

тип	поведенческие реакции, пассивность в деятельности, способность испытывать огромное воодушевление, человечность, доброта, сентиментальность, способность сопереживать	
Тревожные личности	робость, страх перед людьми, неспособность постоять за себя, покорность, униженность, доверчивость, пугливость, беспомощность, безропотность, неспособность к открытому протесту, склонность «кривляться», «клоунские выходки»	
Эмотивные личности	чувствительность, отзывчивость, гуманность, впечатлительность, мягкосердечность, жалостливость, растроганность, задушевность, слезливость, жажда деятельности	

1.4. Проиллюстрируйте примерами положение К. Леонгарда: «в акцентуированных личностях потенциально заложены как возможности социально положительных достижений, так и социально отрицательный заряд».

1.5. Предложите наиболее подходящую профессию для представителя каждой из акцентуаций личности. Обоснуйте ваше мнение.

Основные понятия

Акцентуация темперамента	Направленность интересов
Акцентуация характера	Параноическая психопатия
Ананкастическая психопатия	Патологическая стойкость аффекта
Аффективно-лабильная личность	Патология личности
Аффективно-экзальтированная личность	Педантическая личность
Возбудимая личность	Реактивная депрессия
Гипертимическая личность	Сверхценные идеи
Гипоманиакальная психопатия	Субдепрессия
Демонстративная личность	Тип личности
Депрессия	Тревожная личность
Диагностика личности	Фобия
Дистимическая личность	Циклотимия
Застревающая личность	Черта личности
Индивидуальность	Экстравертированная личность
Интровертированная личность	Эмотивная личность
Ипохондрический невроз	Эпилептоидная психопатия
Истерия	
Маниакально-депрессивный психоз	
Персоналии	

Айзенк Г.

Шмишек Г.

Шнайдер К.
Юнг К.

Темы для дополнительных сообщений

- Психология жизненного пути.

Бочавер А. А. Исследование жизненного пути человека в современной зарубежной психологии // Психологический журнал. 2008. Т. 29. № 5. С. 54-62.

Гришина Н. В. Психология жизненного пути // Психологический журнал. 2007. Т. 28. № 5. С. 81-88.

- Проблема социальных норм в психологии.

Шустова Н. Е., Гриценко В. В. Социально-психологическая адаптация молодежи и отношение к социальным нормам // Психологический журнал. 2007. Т. 28. № 1. С. 46-57.

- Психология любви.

Мэй Р. Любовь и воля// PsyLib®: электронная библиотека. URL:

<http://www.psylib.ukrweb.net/books/meyro01/index.htm> (18.08.2010)

Сушко Е. Формула любви: теория и методика применения // Библиотека Гумер: электронная библиотека. URL:

http://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Psihol/sushko/index.php (18.08.2010)

Фромм Э. Искусство любить. PsyLib®: электронная библиотека. URL:

<http://www.psylib.ukrweb.net/books/fromm03/index.htm> (18.08.2010)

Раздел III. Организм и психика

Бовина И. Б. Социальное значение здоровья и болезни: от представлений к поведению // Социальная психология в современном обществе / Под. ред. Г. М. Андреевой, А. И. Донцова. М.: Аспект Пресс, 2002. С. 287-301

Вопросы на знание текста

1. Что такое здоровье и болезнь в понимании автора статьи?
2. Какая новая область исследования здоровья и болезни появляется в 1979 г.?
3. В сем заключается суть пропаганды превентивного поведения?
4. Какие сходные черты были присущи болезням прошлого?
5. В чем заключается суть выражения «Больной туберкулезом – это социальный феномен»? Как относились к больным туберкулезом до начала XX века? Как проходило индивидуальное переживание туберкулеза больным человеком в то время?
6. В чем суть феномена «двойной морали» в отношении к туберкулезу в XX веке?
7. Какие болезни сегодня вызывают наибольший социальный резонанс?
8. Что такое «стигма»? Какие факторы могут способствовать дестигматизации?
9. В чем суть «веры в справедливый мир»? Какая связь существует между такой верой и атрибуцией причин заболевания? Как эти феномены связаны с оптимизмом?
10. Что такое аутгруппа? Приведите примеры таких групп.
11. Назовите наиболее частые причины болезней.
12. В чем заключается регуляторная функция сравнения себя с другими?
13. Как сегодня воспринимается СПИД? В чем отличие в отношении к больным СПИДом в России и за рубежом? Когда отмечается Международный день борьбы со СПИДом?
14. Опишите феномен перцептивной защиты.
15. Что такое «социальное представление»?
16. Какое ключевое понятие, с точки зрения автора статьи, делит мир на «здоровых» и «больных»?

Вопросы для размышлений и групповых обсуждений

17. Как бы Вы могли определить для себя понятия «здоровье» и «болезнь»? Когда Вы считаете себя здоровым? От чего зависит определение себя как здорового/больного?
18. Как Вы думаете, есть ли какие-то общие черты у современных болезней? Если нет, то почему? Если да, то какие?
19. Согласны ли Вы с утверждением о том, что фигура больного туберкулезом сегодня становится социальным феноменом?
20. Почему биографический метод исследования (изучение личной переписки, дневников и проч.) важен для понимания проблем здоровья и болезни? Какие еще методы исследования личности больного и здорового человека Вам кажутся возможными и наиболее перспективными?
21. Какие пословицы, поговорки, метафоры про отношение к болезни, помимо приводимых в тексте статьи, можете вспомнить Вы?
22. В чем опасности и смысл «веры в справедливый мир»? Как позиция автора статьи соотносится с высказыванием А. И. Солженицына о том, что в условиях сталинских лагерей ему помогла выжить вера в справедливость?
23. Что Вам известно о том, как отмечается Международный день борьбы со СПИДом?
24. Является ли, с Вашей точки зрения, рак контролируемой болезнью? Почему?

Темы для дополнительных сообщений

- Психосоматика как феномен взаимосвязи психики и организма.
Саймонтон К., Саймонтон С. Психотерапия рака. СПб.: Питер, 2001. 288 с.
Магаева С. В. Ленинградская блокада: психосоматические аспекты. – М., 2001.
Тхостов А. Ш., Левин Я. И., Рассказова Е. И. Психологическая модель невротической инсомнии: факторы хронификации // Вестник Моск. ун-та. – Сер. 14. Психология. – 2007. – № 3. – С. 44-56.
Иржевская В. П., Тхостов А. Ш., Морозова М. А., Рупчев Г. Е. Осознание собственной болезни как проблема в патопсихологии // Вопросы психологии, 2009. - № 3.
Малкина-Пых И. Г. Психосоматика. М.: Эксмо, 2008. 1024 с.
Александр Ф. Психосоматическая медицина: принципы и применения – М.: Институт Общегуманитарных Исследований, 2006. 187 с. (или на сайте http://pedlib.ru/Books/3/0325/3_0325-1.shtml)
Бочанова Е. В. и др. Психосоматические заболевания: полный справочник / Под ред. Ю. Ю. Елисеева. – М.: Эксмо, 2003. – 605 с. (или на сайте http://pedlib.ru/Books/4/0371/4_0371-1.shtml).

Раздел IV. Функции и структура психики

Эмоции и экзистенция / Под ред. А. Лэнгле. Х.: Гуманитарный Центр, 2007. 332 с. // Лэнгле А. Психодинамика – защитная сила души. Понимание и терапия с позиции экзистенциального анализа. С. 181-222

Вам предлагается фрагмент текста, в котором изложена авторская позиция Альфрида Лэнгле – ученика В. Франкла, представителя современного экзистенциального анализа – относительно функций психики. Сравните представления В. Н. Панферова и А. Лэнгле о функциях психики. В чем заключаются основные сходства и различия этих взглядов?

«Психика выполняет важную функцию защиты и охраны наличного бытия человека. Следовательно, мы можем рассматривать ее как представителя или стража витального состояния человека, чья задача состоит в том, чтобы следить за выживанием и самочувствием человека. Эту функцию психика выполняет прежде всего посредством постоянного «оценивания» переживания – «приятно» или «неприятно»... Психика, проявляясь в форме соответствующих чувств, относится к двум сферам переживания. Во-первых, она отражает физическое состояние (самочувствие), то есть силы, потребности и жизненно важные инстинкты... Во-вторых, психика позволяет человеку эмоционально переживать свое «бытие в мире». Человек психически воспринимает и ощущает и таким образом оценивает угрожающие жизненные ситуации, тяжелые события, а также удачные и благополучно складывающиеся обстоятельства, определяя их значение для витального состояния... Определяющие модели переживания формируются в ходе продолжительных и мало изменяющихся отношений с родителями, партнером, в ходе постоянного применения стратегий, позволяющих удовлетворить потребности, при повторяющемся переживании неуважения, угрозы, равнодушия или «злоупотребления». Таким образом, психику можно рассматривать в качестве «накопителя» типичного опыта «бытия в мире»... Подобное понимание функции психики не исключает видения Франкла, который рассматривал психику как антагониста или противника духовного. «Духовная личность» создает для себя собственный «мир как волю и представление», как это сформулировал Шопенгауэр. Человек может намеренно устремляться в направлении достижения поставленных целей, которые психикам воспринимать, например, как создающие угрозу. При этом психика человека не различает, идет ли речь о явных, доступных для внешнего восприятия «жизненных перегрузках» («перенапряжении»), как, например, в случае честолюбивого желания покорить вершину, для чего необходимо совершить опасное восхождение, или же о скрытых, неявных целях. Тот, кто, например, не чувствует себя психически достаточно взрослым для решения конфликтных ситуаций, или чувствует себя ослабленным в результате предыдущего травмирующего опыта или неуверенным вследствие отсутствия опыта, для того психика может выступать в качестве противника ответственного решения и в форме страха блокировать запланированные действия...

Наряду с функцией отражения витального состояния в форме чувств и влечений и чувственного сохранения узнанной информации, психика выполняет еще одну функцию, а именно, выступает в качестве «защитницы» и «хранительницы» витальности и обеспечивает выживание. Что же позволяет психике выполнять эти функции? Здесь существует два механизма. Во-первых, психика действует через привлечение внимания ноэтического, во-вторых, она создает автономные защитные реакции (копинг-реакции), которые не требуют принятия решений и возникают как бы в обход ноэтического. Таким образом, психика выступает в качестве «корректора» ноэтического и предохраняет человека от

«невыполнимого», которое он может требовать от себя или других. Она, так сказать, «не боится» развить для защиты человека также реакции страха или депрессивное, плохое настроение. Следовательно, психическое может корректировать, продолжать, замедлять, ускорять или блокировать когнитивное решение, исходя из того, насколько оно выполнимо, и при учете модальности (а именно насколько человек чувствует себя «доросшим» до реализации своего решения). Психика может противостоять не только свободе, но и ответственности и совести, «доказывая», что занятая позиция в отдельных случаях может угрожать жизни или в конечном итоге не приводить к ожидаемому результату. То, что психика привносит в человеческую реальность, является хотя и ее односторонней, но все же легитимной задачей: охранять витальность и нормальное телесное ощущение жизни... Подобное видение психики позволяет относиться к ней без страха. Так, мы можем интегрировать ее в экзистенцию как жизненную силу, не чувствуя при этом никакой подавленности, и без лишней «предусмотрительной» подозрительности. Она может открыть беспрепятственный доступ к радости жизни и таким образом выпонить свою подлинную задачу» (с. 185-192).

Таблица 1. Обзор основных функций психики (Лэнгле, 2007, с. 190)

ФУНКЦИИ ПСИХИКИ

1. Отражение («контроль») витального состояния (потребности, общее самочувствие, чувства, соответствующие определенному состоянию, настроение, удовольствие/неудовольствие)
2. Сохранение информации в чувстве (эмоциональные сосостояния, настроение, удовольствие/неудовольствие, привыкание, склонности, свойства личности)
3. Мобилизация защитных механизмов (влечения, уровень активации, копинг-реакции)

Раздел V. Формы проявления психического

Пиз А. Язык телодвижений. М.: ЭКСМО, 2006. 248 с.

Вопросы на знание текста

1. Чьи научные разработки, по мнению автора, дали предпосылки для познания «языка телодвижений»?
2. Считает ли автор, что невербальные проявления людей связаны с их полом?
3. Какие факторы влияют на специфику невербальных проявлений человека?
4. Приведите конкретные примеры жестов и проинтерпретируйте каждый из них. Согласны ли Вы с той интерпретацией, которую дает А. Пиз? Что не учитывается при такой интерпретации?
5. Почему жесты должны рассматриваться в совокупности? Можно ли интерпретировать каждый конкретный жест данного человека?
6. Каковы различия пространственных зон у горожан и жителей сельской местности? С чем это связано?
7. Какие феномены наблюдаются при нарушении личного пространства человека?
8. Имеются ли какие-либо национальные, культурные и иные различия в невербальных проявлениях человека? Приведите конкретные примеры.
9. В чем заключается символическое значение ладоней? Какую роль они играют в межличностной коммуникации?
10. Каковы основные невербальные проявления человека, стремящегося говорить неправду?
11. Приведите примеры так называемых «защитных» («барьерных») жестов. От чего с помощью таких жестов может защищаться человек?
12. Как связаны эмоциональные переживания и невербальные проявления человека? Приведите конкретные примеры?
13. Как связаны невербальные проявления человека и уровень его агрессии?
14. Приведите примеры интерпретации «поведения глаз».
15. Для чего в процессе невербальной коммуникации могут использоваться дополнительные предметы – очки, сигареты, ключи и проч.?
16. Что такое отзеркаливание и для чего оно может использоваться?
17. Как в телодвижениях проявляется социальный статус человека?
18. В чем заключается ситуационная специфика размещения субъектов за столом?

Вопросы для размышлений

19. Как Вы думаете, почему невербальные проявления человека А. Пиз называет «языком»? Правомерно ли такое название?
20. В чем, с Вашей точки зрения, заключается принципиальное отличие вербальной коммуникации от невербальной? Можно ли рассматривать эти два типа коммуникации независимо друг от друга?
21. Что позволяют диагностировать невербальные проявления человека? В каких условиях невербальные проявления могут быть достаточно надежным диагностическим средством? От чего в целом зависят диагностические возможности «языка телодвижений»? При каких условиях невербальные проявления человека не могут выполнять диагностической функции?
22. Предположите, будет ли отражаться специфика невербальных проявлений человека на результатах проективных рисуночных тестов. Свой ответ обоснуйте.

23. Какими могут быть средства и способы диагностики невербальных проявлений человека?

24. Подумайте над тем, каким символическим значением наполнены лично для Вас следующие части тела, участвующие в невербальной коммуникации: ладони, шея, лицо, глаза, плечи, ноги, ступни. Как личный опыт человека и индивидуальный символический смысл различных частей тела могут влиять на процесс самопрезентации и социальную перцепцию?

25. С какими авторскими вариантами интерпретации невербальных проявлений человека Вы несогласны? С чем это связано?

26. Приведите примеры пословиц, поговорок, метафор, в которых бы отражались невербальные проявления человека?

Основные понятия

Конгруэнтность вербальных и невербальных сигналов

Жест

Поза

Зональные пространства

Личная территория

Проксемика

Отзеркаливание

Агрессивность

Социальный взгляд

Персоналии:

Чарлз Дарвин

З а к л ю ч е н и е

Дорогие друзья!

Работа с методическим пособием завершена; работа с профессионально значимой информацией продолжается всю жизнь.

Предлагаем Вам вопросы заключительной индивидуальной рефлексии, которые позволят подвести черту под первоосновой компетенции прочтения научной литературы по курсу «Психология человека».

1. Какая тема в курсе «Психология человека» вызвала лично у Вас наибольший эмоциональный отклик, более остальных заинтересовала Вас? По каким причинам (внешним или внутренним), с Вашей точки зрения, именно эта тема стала самой интересной?
2. Какая форма работы оказалась ближе всего для Вас? Как Вы думаете, почему?
3. Какая книга по данному курсу произвела на Вас самое большое впечатление и почему?
4. Как вы считаете, стали ли вы лучше понимать учебно-научные тексты, после того, как проделали предложенную работу?
5. Какие приемы усвоения, понимания и интерпретации научной информации вы освоили?
6. Как вы считаете, полезно ли молодому ученому критическое отношение к научной информации, и чем оно может быть полезно?
7. Какова Ваша оценка собственной работы по курсу?

Для того, чтобы вы могли оценить эффективность проделанной работы, мы предлагаем вам заполнить маленький «тест». Дайте один из предложенных вариантов ответа («да» или «нет») на 12 вопросов:

	Вопрос	Да	Нет
1.	Возникло ли у вас в ходе чтения научной литературы желание задавать вопросы автору?		
2.	Искали ли вы ответы на возникающие вопросы в самом тексте произведения?		
3.	Искали ли вы ответы на возникающие вопросы в других источниках?		
4.	Обращали ли вы внимание на незнакомые вам слова, встречающиеся в тексте?		
5.	Искали ли вы значение этих слов в словарях и энциклопедиях, иных источниках?		
6.	Пытались ли вы пересказать для себя своими словами сложные для понимания отрывки текста?		
7.	Делили ли вы в ходе чтения информацию источника на главную и второстепенную?		
8.	Подчеркивали ли вы (или выделяли иным образом) ту информацию, которая казалась вам главной или важной?		
9.	Составляли ли вы план прочитанного текста?		
10.	Делали ли вы в ходе чтения выписки фрагментов текстов, которые потом могут пригодиться в научной работе?		

11.	Составляли ли вы для себя краткий конспект основных мыслей и выводов автора?		
12.	Записывали ли вы возникающие по ходу чтения собственные суждения и оценки?		

Чем больше ответов «да» вы дали, тем лучше вы освоили основные действия, необходимые для понимания научного текста:

- структурировать информацию
- фиксировать и схематизировать информацию
- анализировать информацию
- критически оценивать информацию
- организовывать информацию таким образом, чтобы по окончании чтения ею можно было бы воспользоваться

Желаем Вам новых открытий на интересном пути самостоятельного осмысления профессионально важной информации! Народная мудрость гласит, что тот, кто владеет информацией, обладает миром.