

Гражданские браки («Я-концепция» женщин). С.В. Васильева (г. Санкт-Петербург).

Опубликовано в сборнике: Психология в педагогической деятельности: традиции и инновации материалы международной научно-практической конференции: посвящается 85-летию психологической науки и образования в Герценовском университете, юбилею кафедры психологии развития и образования. Министерство образования и науки Российской Федерации, Российский государственный педагогический университет имени А.И. Герцена; отв. редакторы: П. Н. Виноградов, Н. В. Куприянова. Санкт-Петербург, 2010. С. 293-295.

О том, что форма современного брака стремительно меняется, сегодня немало говорят и в Европе, и в России. Несмотря на то, что закрепленный законом институт брака по-прежнему поддерживает женщин и финансово, и эмоционально, они стали гораздо осторожнее относиться к его узам. Замужество больше не является социальной нормой, и многие просто живут с партнером, обходясь без свадьбы. Так, всероссийская перепись населения 2002 года показала, что число супружеских пар составляет 34 миллиона. Из них 3 миллиона пар состоят в незарегистрированном браке. Среди женщин от 20 до 29 лет, насчитывается около 6-ти миллионов, состоящих в браке, и из них около 1-ого миллиона женщин состоят в незарегистрированном браке. Другими словами, в наши дни большое распространение получило такое явление как «гражданский» брак.

Когда-то под термином «гражданский» брак подразумевали семейные отношения, не освященные таинством венчания. Сегодня определение распространилось на семейные союзы не признанные не только церковью, но и государством. В таких семьях мужчин и женщин связывают исключительно любовь и устный договор.

В свете сложившейся ситуации возникает вопрос: существуют ли различия между женщинами, живущими, в официально зарегистрированных и в «гражданских» браках? А именно, есть ли разница в том, как те и другие женщины видят себя в окружающем мире, как они воспринимают свое «Я»? Одинаково ли они относятся к себе, оценивают себя и т.д. Другими словами: существуют ли различия в «Я-концепциях» этих женщин? Ответы на эти вопросы неоднозначны.

На основании результатов работ некоторых авторов, например Петриашвили Н.Н. и Берг-Кросс Л. можно говорить о том, что супружеские отношения и «Я-концепция» взаимосвязаны. В семье муж и жена обретают новые роли, иной социальный статус. Это вносит существенные коррективы в Я-концепцию личности, включенной в новый семейный цикл. Особенно, когда речь идет о женщинах, так как «женский» вариант самоактуализации предполагает приобретение своей идентичности

не столько в профессиональной деятельности, сколько в семье. Соответственно, логично будет сделать и более узкое предположение о том, что существует некая взаимосвязь между формой брака и «Я-концепцией» женщин.

Для сопоставления «Я-концепций» женщин, состоящих в официальном браке, с «Я-концепциями» женщин, состоящих в «гражданском» браке был проведен анализ данных, полученных в результате ассоциативного эксперимента. На основе этого выявлен ряд различий в когнитивной составляющей «Я-концепций» испытуемых.

Женщины, состоящие в официально зарегистрированном браке, в большинстве своем, смотрят на себя через призму семьи и видят себя любящими и любимыми мамами, нежными и заботливыми женами и хозяйками, кроме того, считают себя красивыми и умными. В этом их образ «себя как женщины» совпадает с их образом «идеальной женщины». У женщин, состоящих в «гражданском» браке, образ женщины вызывает двойственные ассоциации, т.е. в их «образе себя как женщины» одновременно может сочетаться и домохозяйка и бизнес-леди; с одной стороны гармония, с другой истеричность и боль. Также образ женщины ассоциируется у них с такими понятиями как преданность, слабость и т.д. А «идеальная женщина», по их мнению, это женщина самостоятельная, самодостаточная, независимая и счастливая. Таким образом, основное различие заключается в том, что женщины в официальных браках в большей степени ассоциируют себя с семьей, с мужем, по сравнению с женщинами в «гражданских» браках, которые помимо, семьи, ассоциируют себя, еще и с хорошей карьерой, бизнесом, и не с мужем, а просто с мужчиной.

Проанализировав данные Цветового Теста Отношений, который был направлен на выявление отношения женщин к различным женским ролям, мы выявили различия в аффективной составляющей «Я-концепции» женщин, а именно различия в оценке образа Я и различное отношение к ролям жены и хозяйки.

Женщины, в официальных браках, оценивают себя склонными к стабильности, в то время как, женщины, в «гражданских» браках оценивают себя стремящимися ко всему современному, развивающемуся, к расширению горизонта восприятия, не желающих ограничивать себя рамками семьи. На роль жены, женщины, состоящие в официально зарегистрированных браках, имеют консервативный взгляд и связывают ее с определенным постоянством, а также им близка роль хозяйки. В отличие от них, женщины в «гражданских» браках на роль жены имеют более современный взгляд и даже допускают, что жена может быть лидером в супружеских отношениях.

Далее, мы сравнили данные при помощи Т-критерия Стьюдента и выявили различия в поведенческой составляющей Я-концепции женщин и различия в восприятии ими семейной ситуации.

Женщины в официальном браке, склоняются к тому, что в семье большинство ролей, таких как ответственность за удовлетворенность интимными отношениями, организация семейной субкультуры, исполнение роли «хозяина» / «хозяйки», организация развлечений, воспитание детей, поддержание эмоционального климата в семье, должны реализовываться обеими супругами, примерно в равной степени. Исключение составляет материальное обеспечение семьи. Эту роль, по мнению женщин в официальном браке, должен исполнять муж, но не жена. Женщины, состоящие в официально зарегистрированных браках, исполнение такой роли, как организация семейной субкультуры, в большей степени, берут на себя, по сравнению, с женщинами, состоящими в «гражданских» браках, которые, наоборот, считают, что этим больше должен заниматься муж, нежели жена. Также выяснилось, что для женщин в официальном браке, фигуры родителей – матери и отца, являются менее значимыми, чем для женщин в «гражданском» браке, женщины, официально зарегистрировавшие свой брак, больше погружены в свою собственную семью и, соответственно, значимость родителей становится меньше. А женщины, состоящие в «гражданском» браке, не ограничиваются только рамками своей собственной семьи. Поэтому мать и отец играют для них более важную роль. Это означает, что «Я-концепция» женщин в гражданском браке больше подвержена влиянию родителей, чем у женщин в официальном браке. Кроме этого, среди женщин, состоящих в официальном браке, чаще встречаются матери одного, а то и двоих детей, чем среди женщин в «гражданском» браке.

Также мы сравнили данные полученные, в результате корреляционного анализа, что позволило выявить определенные различия в структуре «Я-концепций» двух групп испытуемых. У женщин, состоящих в официально зарегистрированных браках, с увеличением стажа супружеской жизни понижается оценка общей привлекательности своей личности и повышается уровень отвержения (непринятия) себя. В свою очередь, женщины, состоящие в «гражданском» браке, с увеличением стажа супружеской жизни, оценивают себя более маскулинными и менее эмоциональными. Также, чем выше женщины, состоящие в «гражданских» браках, оценивают свои феминные характеристики, свою женственность, тем ниже их удовлетворенность в браке. У женщин, состоящих в официальных браках, при выполнении ими семейных ролей возрастает ощущение своей женственности.

Таким образом, в результате проведенного исследования подтвердилась гипотеза о том, что в «Я-концепциях» женщин, состоящих в официально зарегистрированных и в «гражданских» браках имеются существенные различия, а именно: различия в когнитивной, аффективной (эмоционально-оценочной) и поведенческой составляющих их «Я-концепции».